

Télérama

ETONNANTS VOYAGEURS
9^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU LIVRE

La Méditerranée
des deux rives

MARS 1998

Chateaubriand, de la Bretagne à l'Orient

Difficile d'oublier à Saint-Malo que l'hôte du Grand-Bé depuis maintenant un siècle et demi fut aussi un grand voyageur. Le plus grand prosateur de langue française – et le plus grand écrivain de Bretagne.

Trois expositions et un spectacle, pour raconter l'histoire du plus célèbre des Malouins.

- L'exposition *Chateaubriand voyageur* retrace à partir de gravures d'époque (Gustave Doré...) ses deux principaux voyages : *Le voyage en Amérique* et *l'itinéraire de Paris à Jérusalem*. Ces gravures sont accompagnées d'extraits de ses notes de voyage qui nous content, avec une grande richesse descriptive, des aventures hautes en couleur.

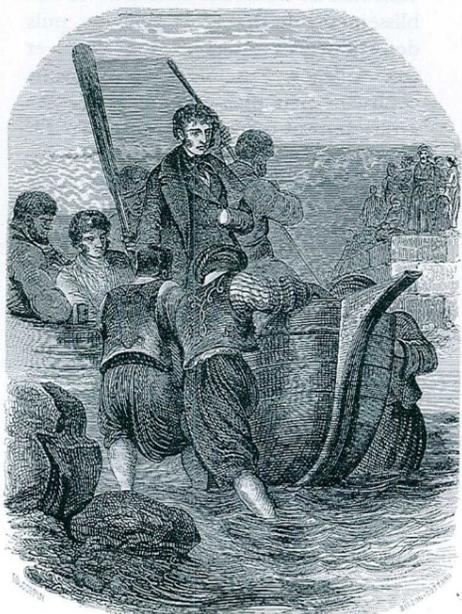
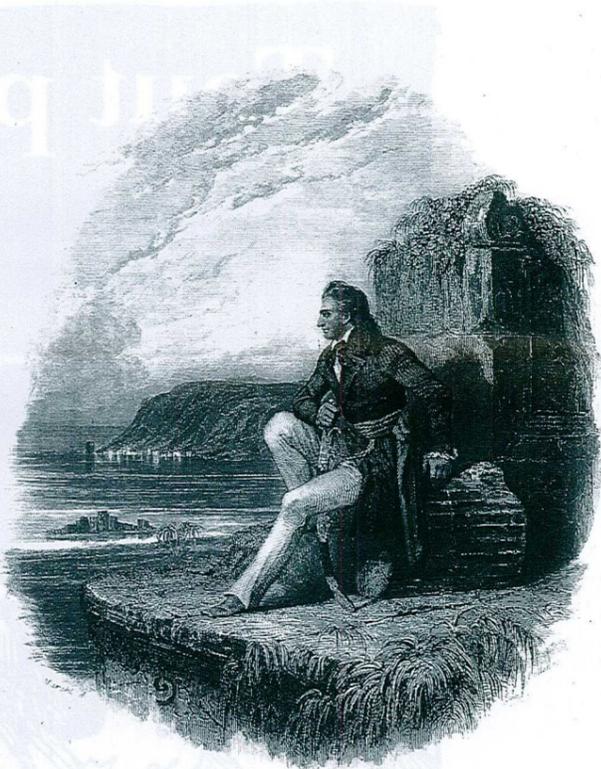
- Une exposition des photos de Jean Hervoche à la Maison Internationale des Poètes et des Ecrivains : *La Bretagne de Chateaubriand*.

- L'exposition «Chateaubriand et l'Amérique» au manoir Jacques Cartier se donne pour but de mettre en parallèle les destins de Jacques Cartier et de Chateaubriand, *Deux Malouins en Amérique*. Cadet de Bretagne, François-René de Chateaubriand à l'aube de la Révolution, née en partie à Rennes, croise l'humaniste Malesherbes. Celui-ci l'initie au voyage à la recherche du Passage du Nord-Ouest. Ainsi naît le projet en Amérique. Rejoignant Baltimore via Saint-Pierre et Miquelon, François-René est porteur d'une lettre de recommandation du marquis de La Rouërie, héros de la guerre d'indépendance, futur chef de la Conjuración Bretonne,

pour le général président Washington. Mythe ou réalité ? Chateaubriand l'a-t-il réellement rencontré ? Le voyageur cède le pas au poète.

Chateaubriand renonce à son voyage de découverte. Au voyage réel vers les chutes du Niagara et le long de l'Ohio, va succéder le voyage imaginaire de Chateaubriand vers le Mississippi et la Floride. Dans la rencontre des peuples indiens, il puise les racines de son œuvre.

- *La Bretagne de Chateaubriand* : le spectacle d'Eric Vigner, directeur du Centre dramatique de Lorient s'attache à mettre en spectacle l'écrivain à Combourg, dans sa Bretagne natale. Les textes, extraits du premier tome des *Mémoires d'Outre-Tombe*, ont trait à la relation poétique et amoureuse que François-René de Chateaubriand entretenait avec sa sœur Lucile. Ils sont dits par Émeric Guézou et chantés par Annie Ebrel, l'une des grandes voix de la scène bretonne contemporaine.



Arrivée de Chateaubriand en Grèce.

Documentaires et débats

Dimanche sont programmés deux documentaires et un débat.

En flânant sur les traces de Chateaubriand de Gilles Cousin.

France 3 Ouest - 1996 - 52'

En compagnie de Roger Gicquel, nous visitons les lieux chers à Chateaubriand pour y évoquer la vie et l'œuvre de l'écrivain.

Dimanche, Théâtre Chateaubriand à 14h00

Chateaubriand en Bretagne, Chateaubriand voyageur

Rencontre avec Jean-Claude Berchet, Gérard Calmettes, Jean-Paul Clément, Michel Déon, Roger Gicquel, Raymond Gury, Jean-Yves Patte, Yannick Pelletier et Jacqueline Queneau.

Dimanche Théâtre Chateaubriand à 15h00

Chateaubriand l'indompté de Jacques Pasquet.

Pôle européen d'enseignement à distance - Université Rennes 2 - 1998 - 36'

Cadet en quête d'identité, voyageur pressé, écrivain novateur, politique visionnaire, Chateaubriand a toute sa vie convoité la gloire et consenti à l'exil.

Dimanche, Théâtre Chateaubriand à 16h00