

Volet 1

programme
janvier → avril
2003

LE THÉÂTRE du Pays de Morlaix

XIXXI

les Sorciers
de la Forêt



21

lundi

22

mardi

23

mercredi

24

jeudi

25

vendredi

26

samedi

27

dimanche

28

lundi

29

mardi

30

mercredi



Alain Fontera

T H É Â T R E

SAVANNAH BAY

MERCREDI

16

AVRIL

20 H 00

JEUDI

17

AVRIL

20 H 00

Texte : Marguerite Duras / Mise en scène et scénographie : Eric Vigner / Avec Catherine Samie et Catherine Hiegel, sociétaires de la Comédie-Française / Co-Production Comédie-Française et Centre Dramatique de Bretagne -Théâtre de Lorient

« Tu ne sais plus qui tu es,
qui tu as été,
tu sais que tu as joué,
ce que tu joues,
tu joues
tu sais que tu dois jouer,
tu ne sais plus quoi,
tu joues.

Ni quels sont tes rôles,
ni quels sont tes enfants vivants ou morts.
Ni quels sont les lieux,
les scènes,
les capitales,
les continents où tu as crié la passion des amants.
Sauf que la salle a payé et qu'on lui doit le spectacle.
Tu es la comédienne de théâtre,
La splendeur de l'âge du monde,
Son accomplissement,
L'immensité de sa dernière délivrance.
Tu as tout oublié sauf Savannah,
Savannah Bay...»

LE PLAISIR DES MOTS POUR
FERMER LE PREMIER VOLET
DU TRIPTYQUE, AVEC LA
PIÈCE DE MARGUERITE
DURAS QUI EST SON PLUS BEL
HOMMAGE AU THÉÂTRE,
ET SUR SCÈNE, AU PLUS PRÈS
DE NOUS, DANS L'INTIMITÉ
DU THÉÂTRE À L'ITALIENNE,
DEUX FEMMES, DEUX
INTERPRÈTES, DEUX TRÈS,
TRÈS, GRANDES COMÉDIENNES.