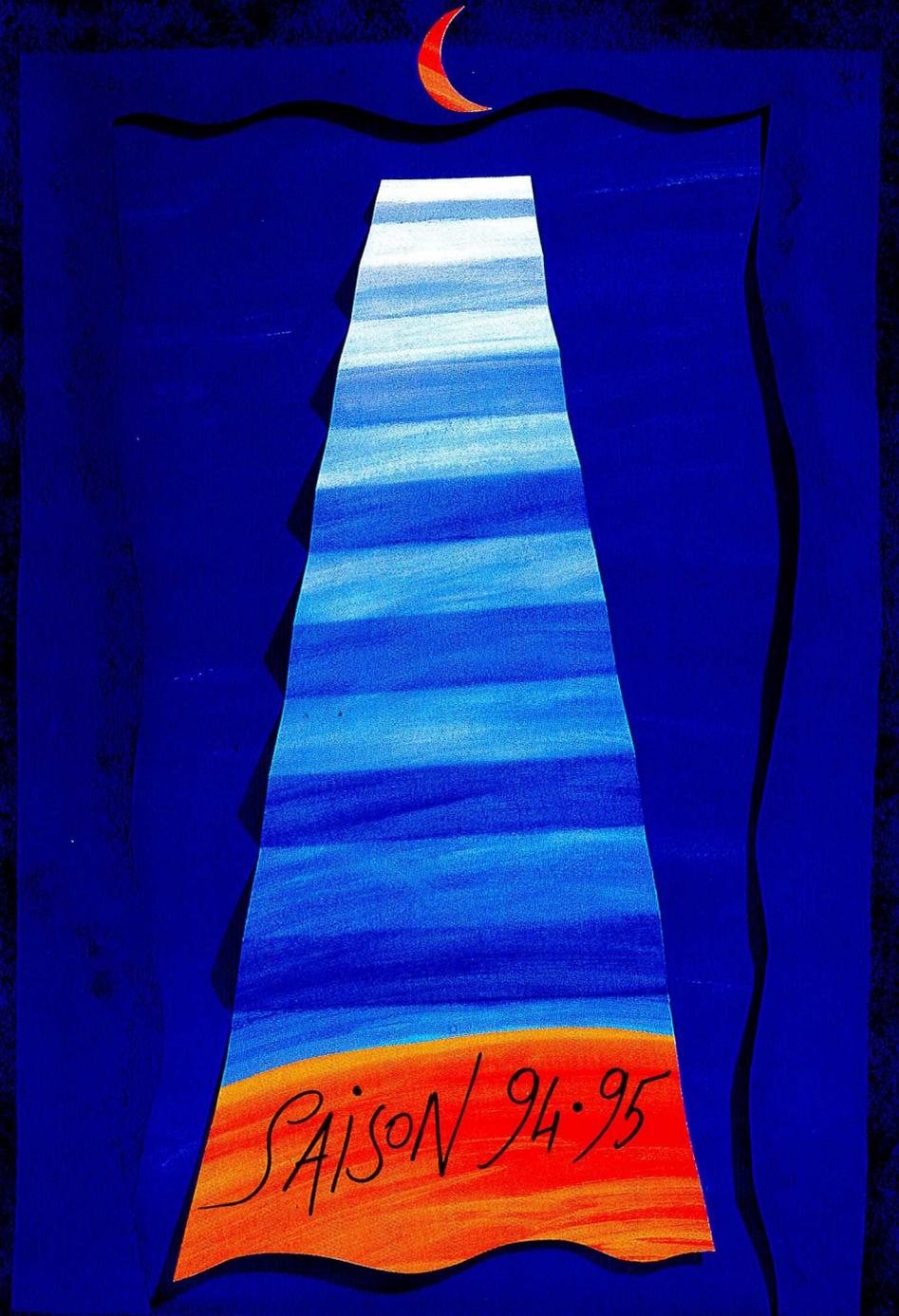


Théâtre de Cavailon

s c è n e n a t i o n a l e

ABONNEMENT
90 78 64 64
RESERVATION



SAISON 94-95

Théâtre de Cavailon - Scène nationale
Rue du Languedoc - B.P. 205 - 84306 Cavailon Cedex
Administration : 90 78 64 60

[théâtre]

Ce fut d'abord une nouvelle, puis un film (Les enfants) puis un roman. Aujourd'hui c'est une pluie d'été théâtrale sur une banlieue rêveuse et rêvée.

Sur scène, à livre ouvert, les six jeunes acteurs sortis depuis peu du Conservatoire expriment les peurs et la gaieté d'une famille.

Ernesto, un enfant de sept ans, un peu en dehors du temps, annonce qu'il ne retournera plus jamais à l'école. Stupeur des parents. Le directeur de l'établissement convoque l'enfant et ne peut que s'incliner devant la justesse des arguments. Ernesto fera le plein de connaissance et d'amour en compagnie de sa sœur jumelle. Il y a de la musique, des feuilles blanches sur les fauteuils, du feu, des lumières et les fées du théâtre se penchent sur cette pluie d'été.

Eric Vigner aime les textes et le contact direct avec le public. Issu des arts plastiques, et après avoir fait successivement le Conservatoire National d'Art Dramatique de Rennes et de Paris, il se met rapidement à la mise en scène, témoignant de grandes qualités d'illusionniste et de directeur d'acteurs. Une manière de proclamer que le théâtre est art du son et du mouvement, du geste et de l'imagination.



la pluie d'été

Une fable sur l'humanité qui s'interroge avec humour et facétie sur le savoir d'aujourd'hui.



[la pluie d'été]

de Marguerite Duras
mise en scène Eric Vigner

Avec
Hélène Babu
Marilu Bisciglia
Anne Coessens
Thierry Collet
Philippe Metro
Frédéric Mulon

Scénographie
Claude Chestier
Eric Vigner

Lumières et régie générale
Martine Staerk

Costumes
Myriam Courchelle

Bande-son
Marc Bretonniere

Film
Antoine Mercier

Coproduction
Le Quartz de Brest
Théâtre de la Commune d'Aubervilliers
Cie Suzanne M. Eric Vigner
Jeune Théâtre National

Marguerite Duras et son frère