

09 | 10



THÉÂTRE DE CORNOUAILLE

CENTRE DE CRÉATION MUSICALE / SCÈNE NATIONALE DE QUIMPER

WWW.THEATRE-CORNOUAILLE.FR

02 98 55 98 55



09 10 // THÉÂTRE DE CORNOUAILLE

THÉÂTRE DE CORNOUAILLE

CENTRE DE CRÉATION MUSICALE / SCÈNE NATIONALE DE QUIMPER

09 | 10

Sextett

RÉMI DE VOS / ÉRIC VIGNER

THÉÂTRE

38

Retour érotique et désopilant pour le tandem De Vos-Vigner. Trois ans après avoir monté ensemble *Jusqu'à ce que la mort nous sépare*, les deux artistes récidivent et donnent une suite à leur boulevard diabolique. Dans un grand éclat de rire, une nouvelle fois, les morts cohabitent avec les vivants.

Jusqu'à ce que la mort nous sépare racontait l'histoire de Simon, célibataire moderne, qui revenait dans la maison de sa mère avec l'urne contenant les cendres de sa grand-mère. Il retrouvait là sa première petite amie et décidait, contre toute attente, de se marier avec elle. *Sextett* est la suite de cette histoire.

Les années ont passé et Simon, qui ne s'est finalement pas marié, a dû renoncer à un contrat important pour assister à l'enterrement de sa mère. Épuisé, il retourne à la maison maternelle, en compagnie de Claire, une collègue de travail qui insiste pour l'aider à affronter ce drame... Le piège se referme alors. Au royaume des femmes, où désir et fantasme, rêve et réalité se confondent, cinq déesses infernales vont révéler Simon à lui-même et à son histoire, et mettre à jour l'inconscient familial, en paroles et en musiques.

Pour orchestrer ce bal torride, Éric Vigner convie autour du comédien Micha Lescot, dandy pop et lunaire, cinq comédiennes magnifiques aux origines très diverses, réunies par le même amour de la langue et du théâtre français : la chanteuse d'origine portugaise Maria de Medeiros, qui revient au théâtre après avoir fait la carrière que l'on sait au cinéma, la Viennoise Jutta Johanna Weiss, les Québécoises Anne-Marie Cadieux et Marie-France Lambert, et la Française Johanna Nizard. Un bouquet de créatures démoniaques pour un thriller totalement déjanté.

Texte Rémi De Vos
Mise en scène, décor et costumes
Éric Vigner
Lumière Pascal Noël
Son Othello Vilgard
Assistante au décor
Karine Chahin
Atelier costumes Sophie Hoarau
Maquillage et coiffure Soizic Sidoit
Assistant à la mise en scène
Olivier Fredj
Avec Anne-Marie Cadieux,
Marie-France Lambert,
Micha Lescot,
Maria de Medeiros,
Johanna Nizard,
Jutta Johanna Weiss
Le texte est publié
aux Éditions Actes Sud-Papiers -
Septembre 2009.

Production CDDB - Théâtre
de Lorient, Centre Dramatique
National / La Comédie de Reims
- Centre Dramatique National /
Centre Dramatique National
Orléans / Loiret / Centre /
Espace Go - Montréal
Aide à la production et à la
diffusion du fonds SACD.
Création en résidence - Octobre
2009 au CDDB-Théâtre de Lorient,
Centre Dramatique National

CRÉATION

THÉÂTRE DE CORNOUAILLE // € 15 / 24 // PASS € 8 / 13

DÉC VE 04

20:00

