



théâtre du
passage

Programme 2012-2013 Neuchâtel

20h

Plein tarif: 45.-
Tarif réduit: 35.-

Guantanamo

de Frank Smith mise en scène Eric Vigner

InterprétationVlad Chirita
Lahcen Elmazouzi
Eye Haidara
Hyunjoo Lee
Tommy Milliot
Nico Rogner
Isaïe Sultan**Production**

CDDB – Lorient

CoproductionLa Comédie de Valence
CDN Orléans
La Comédie de Reims

Durée: 1h15

«L'apparente neutralité du texte renforce l'émotion et l'indicible. L'auteur l'a écrit. Eric Vigner l'a fait. Nous restons hypnotisés devant sa mise en scène où le moindre détail prend du sens. (...) C'est magnifique. Les comédiens sont justes. Lahcen Elmazouzi est bouleversant.»
Ouest-France



Basé sur des témoignages de prisonniers, cette pièce dit l'absurde et l'innommable d'un camp à la forte portée symbolique. Puissante, dérangement, et belle dans le même temps.

Début 2006, sous la contrainte de la presse, l'administration américaine rendait publics plus de 300 contre-interrogatoires de prisonniers suspectés de terrorisme. Dans un livre conçu comme une enquête, l'écrivain Frank Smith a tenté de rendre compte de ces récits hors du commun. Des vies de bergers ou de jardiniers venus du Yémen ou d'Ouzbékistan, pris dans un système les dépassant et qui les conduira jusqu'à Guantanamo. S'appuyant sur cette langue de procès-verbal, le spectacle qu'en a tiré Eric Vigner, directeur du Centre dramatique national de Bretagne, en libère toute la charge évocatrice, poétique et politique. Une force de frappe d'autant plus percutante qu'elle est rendue par une troupe de sept comédiens issus de cultures différentes (Maroc, Corée du Sud, Roumanie, Allemagne, Israël, Mali et Belgique), réunis par le metteur en scène le temps de trois spectacles qui renvoient à nos préoccupations nouvelles et à notre mémoire de l'histoire.