

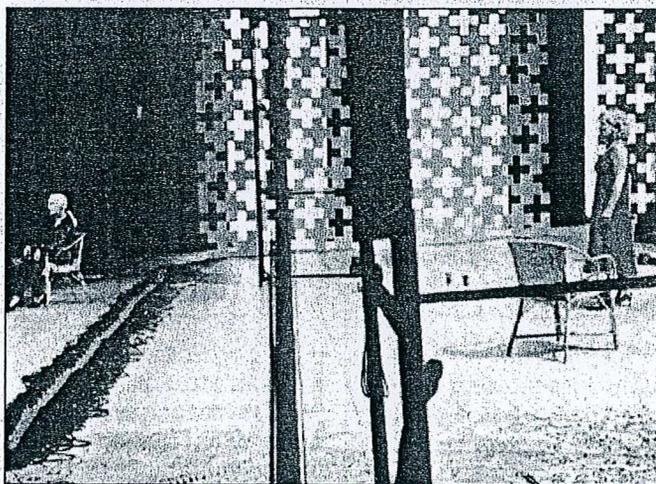
Savannah Bay au théâtre : une histoire de femmes

Le Théâtre d'Evreux scène nationale propose, aujourd'hui et demain, deux représentations de Savannah Bay dans une mise en scène de Eric Vigner.

Savannah Bay marque l'entrée au répertoire de la Comédie-Française de Marguerite Duras. Ecrite en 1982, la pièce fut aussitôt adaptée pour le théâtre et jouée par deux talentueuses actrices Madeleine Renaud et Bulle Ogier, dirigées par Marguerite Duras elle-même.

L'oeuvre de Duras

L'oeuvre, jouée au théâtre d'Evreux dans le cadre du centenaire, est mise en scène par Eric Vigner qui a su, derrière le face à face de deux femmes, réveiller l'oeuvre de toute une vie, celle de Marguerite Duras. Pour retracer le portrait d'une seule femme à travers deux, le metteur en scène a choisi deux grandes comédiennes :



Catherine Samie et Catherine Hiegel, deux grandes actrices pour réveiller la mémoire d'une vie de femme

Catherine Samie, qui porte la mémoire du lieu en interprétant le rôle de la doyenne, et Catherine Hiegel interprétant la jeune femme.

Une affaire de femmes entre une ancienne comédienne à la mémoire défaillante qui rassemble, avec l'aide d'une femme plus

jeune, les bribes éparses de son passé. Un passé ainsi réinventé au fur et à mesure du souvenir.

• **Théâtre, place Charles de Gaulle, vendredi 4 avril à 19 h et samedi 5 avril à 20 h 30. Tarifs : de 11,5 à 21,5€. Réservations au 02.32.78.85.25.**