

14 octobre 2011

Sortir en bref

La Place royale poursuit sa route



Le salut de sept jeunes comédiens talentueux.

Premier spectacle présenté sous l'ère Éric Vigner, directeur du Théâtre de Lorient, la pièce de Corneille que le metteur en scène devenu lorientais avait montée tout jeune à Paris, tient la route. Il est rare qu'une œuvre soit présentée (au CDDB) autant de fois pour sa (re) création. Mais c'est un bel exercice (avant des dizaines de spectacles partout en France) pour les sept comédies de l'Académie fondée par Éric Vigner.

La première, le 3 octobre, avait déjà mis en lumière les performances de deux comédiennes, très brillantes. Depuis, la répétition du spectacle face au public a permis à l'ensemble

de la troupe de prendre de l'assurance, davantage de corps. L'exercice de l'alexandrin, peu commode, est devenu totalement apprivoisé. Le texte accompagne doucement les gestes dans cette histoire d'amour et de mœurs, campée par Pierre Corneille au XVII^e siècle, un auteur qui certes devait servir les intérêts du roi, mais avait sa liberté de pensée sur les mutations de la société.

Vendredi 14 octobre, à 20 h 30 ;
dimanche 16 octobre, à 17 h ; lundi
17 octobre, à 19 h 30 ; et mardi 18 oc-
tobre à 19 h 30, au CDDB, 11, rue
Claire-Droneau. Tarif : de 9 à 23 €.