

## Sortir au pays de Lorient

Ouest-France  
Mardi 12 avril 2005

La troupe jouera *Place des héros* de Thomas Bernhard jeudi 14 avril

## La Comédie Française au Grand Théâtre

L'œuvre testamentaire de Thomas Bernhard est mise en scène par Arthur Nauzyciel, artiste longtemps associé au CDDB. Cet étrange poème dépeint le portrait d'un Autrichien marqué à jamais par l'arrivée d'Hitler en Autriche en 1938.

La Comédie Française est implantée à Paris. Mais jeudi, exceptionnellement, la troupe parisienne quitte la salle Richelieu pour investir celle du Grand théâtre de Lorient. Elle présentera la seule œuvre dramatique de Thomas Bernhard entrée au répertoire de cette institution du théâtre français : *Place des héros*, monté par Arthur Nauzyciel. Ce metteur en scène continue ainsi sa collaboration avec le Centre dramatique de Bretagne, dont il a été longtemps artiste associé. Pour les décors, il a fait appel à Éric Vigner, le directeur du CDDB.

En 1938 en Autriche, la place des Héros a connu l'arrivée triomphante de Hitler, venu annexer le pays. Mme Schuster a entendu les cris enthousiastes de la foule. Avec son mari, ils ont été contraints de s'exiler en Angleterre : ils ont ainsi passé 10 ans à Oxford, puis sont revenus à Vienne. Cinquante années ont passé, mais la femme souffre encore d'entendre cette clameur, devenue pour elle insupportable. Son mari accepte une nouvelle



C'est la seule représentation prévue hors Paris pour cette œuvre testamentaire de Thomas Bernhard.

fois de partir à Oxford. Peu de temps avant leur nouveau départ, il se jette par la fenêtre. L'action débute ainsi le jour de son enterrement. La pièce dessine le portrait de ce professeur de mathématiques par la voix de ses proches. Elle aborde par la même occasion, avec une rare férocité, l'état d'esprit d'une Autriche définitivement marquée par le passage du führer.

*Place des héros* est l'œuvre testamentaire de Thomas Bernhard : il l'a écrite en 1988, avant de mourir un an

plus tard. Le défi n'est pas des plus simples à relever : la pièce se présente comme un long poème, ressassant le mal-être chronique des personnages encore en vie.

### Une émotion mystérieuse

L'émotion qui naît à la lecture de ce texte obsédant est déjà mystérieuse. Reste à connaître ce que va en faire Arthur Nauzyciel, accompagné par des peintures de l'art théâtral, comme

Thierry Hancisse ou Catherine Samie comme comédiens. Réponse jeudi soir.

**Benjamin BASSEREAU.**

□ **Pratique :** *Place des Héros* (Hel-denplatz) de Thomas Bernhard, mis en scène par Arthur Nauzyciel, avec la troupe de la Comédie Française. Au Grand Théâtre jeudi 14 avril à 20 h 30. Tarifs : de 11 à 23 euros. Rens. et réserv. : 02 97 83 01 01.