

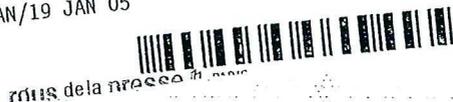
QUIVEL, OBSERVATEUR

Ojd : 526950

2 PLACE DE LA BOURSE  
1 PARIS CEDEX 2

01 44 88 34 34  
AN/19 JAN 05

(Hebdomadaire)  
FP -0069220669-



François Chattot

Pascal Victor - MaxPPP

## Théâtre

### François Chattot

A lui seul, il tient la salle. Quel coffre ! François Chattot fait ses premiers pas à la Comédie-Française aux prises avec une de ces redoutables partitions pour acteur dont Thomas Bernhard a le secret : ici celle de Robert Schuster, l'homme qui a choisi d'aimer la vie, contrairement à son frère, ce professeur d'université juif qui vient de se suicider en se jetant par la fenêtre de son appartement qui donne sur la « Place des Héros », où cinquante ans

auparavant, en 1938, les Autrichiens acclamèrent Hitler. Chattot, récente recrue du Français, est un grand routard de « la décentralo » : depuis plus de vingt ans, il habite notamment du côté de chez Jean-Louis Hourdin, Matthias Langhoff ou Luc Bondy. En sa compagnie donc (et celle d'Arthur Nauzyciel), l'ultime pièce de Bernhard résonne dans une Vienne spectrale où gravite, autour du silence des morts, la douleur des survivants ; à son côté, Christine Fersen et Catherine Samie jouent comme si déjà elles étaient sur l'autre rive du Styx.

O. Q.  
« Place des Héros », de Thomas Bernhard, mise en scène d'Arthur Nauzyciel, Comédie-Française, en alternance ; 08-25-10-16-80.