Libération

11 MAI 1996

BRIGITTE ENGUERAND

TOUS LES REFLETS DE L'ILLUSION

« *Etrange monstre* » - le mot est de Corneille - que *l'Illusion comique*, pièce en trompe-l'œil et célébration du théâtre dans le théâtre. Eric Vigner a choisi de la mettre en scène tout en douceur, sur un plateau conçu comme un piège à reflets. Enigmatique et fascinant, son spectacle ne cherche pas à terrasser le « *monstre* » mais à l'apprivoiser. Du beau travail.

RENÉ SOLIS

L'Illusion comique de Corneille, m.s. d'Eric Vigner. **Nanterre**. Théâtre des Amandiers, 46.14.70.00. Mar-sam 20h30, dim 16h, relâche les 16, 17, 18, 19 & 26/5. Du 11/5 au 7/6.