

# LE MONDE

du 3 juillet 2002

## LES GENS DU MONDE

■ La comédie *Mr Deeds*, interprétée par **Adam Sandler** et **Winona Ryder**, a pris la première place du box-office américain ce week-end. Le film a récolté 37,6 millions de dollars, devançant le dernier dessin animé de Disney, *Lilo et Stitch* (22,2 millions). En tête du box-office la semaine dernière, le dernier film de **Steven Spielberg** avec **Tom Cruise**, *Minority Report*, inspiré d'un roman de **Philip K. Dick**, tombe à la troisième place (21,6 millions).

■ La Comédie-Française fait entrer cette année **Marguerite Duras** à son répertoire avec sa pièce *Savannah Bay*, qui sera jouée par **Catherine Samie** et **Catherine Hiegel**, dans neuf villes de France. Les deux comédiennes succéderont dans les rôles des deux personnages de cette pièce (deux femmes de deux générations différentes dialoguent sur la mort d'un enfant, la disparition de l'amour dans la mort) aux créatrices **Madeleine Renaud** et **Bulle Ogier**. *Savannah Bay* sera joué salle Richelieu du 14 septembre 2002 à début janvier 2003, avec une première échappée du 15 au 23 octobre 2002 au Théâtre de Lorient (coproducteur), dont le directeur **Eric Vigner** met en scène le spectacle.

■ Au Centre Getty de Los Angeles, la première photographie du monde, prise en Bourgogne en mai 1826 par le Français **Nicéphore Niepce**, a enfin révélé ses secrets chimiques : plaque en étain, fine couche chimique de bitume de Judée (un goudron naturel connu depuis l'Antiquité) et rinçage à l'huile de lavande. *Le Point de vue du Gras* appartient désormais aux collections du Centre Harry Ransom de l'Université du Texas. Sur ce cliché détérioré que son auteur appelait « *héliographe* » et qu'il a exposé à la lumière pendant huit heures, on discerne mal une ferme, un arbre, un colombier. Les chercheurs du Getty Conservation Institute mettent au point un boîtier sous atmosphère inerte qui permettra d'exposer le document historique.