

LA VOIX DU SAMEDI

24 FEVRIER 1996

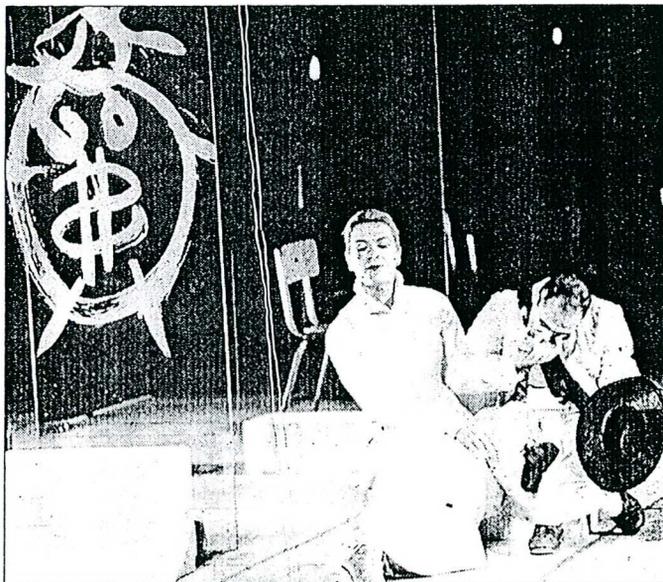
Théâtre

Mardi 5, mercredi 6 et jeudi 7 mars à l'Hippodrome

La musique de "L'Illusion comique"

« Il faut toujours penser que lorsqu'on commence il n'y a rien, c'est le premier jour du monde. Un acteur arrive et raconte une histoire : "Ce mage qui d'un mot renverse la nature..." (premier vers de "L'Illusion comique") et c'est là que ça commence. Puis, sur ses pas, dans ses empreintes, un autre va creuser quelque chose, va reprendre un thème, en retrouver la trace ; suivra un autre acteur, puis un autre... A la fin, tout cela aura créé de la mémoire, de la vie et de l'histoire. »

Dans ses notes de répétition, Eric Vigner, nouveau



directeur du Centre dramatique de Lorient, expliquait ainsi sa création en novembre 95. Et cette mémoire, cette vie et cette histoire, il les propose à l'Hippodrome, du 5 au 7 mars. Un travail théâtral qu'il a associé à celui, musical, de l'ensemble Matheus : non pas pour un simple accompagnement mais bien pour mener de front deux dramaturgies parallèles.

"L'Illusion comique", de Pierre Corneille, mise en scène par Eric Vigner. Mardi 5, mercredi 6 et jeudi 7 à 20 h 45, salle André-Malraux, à l'Hippodrome. Prix des places : 80 F, 95 F, 120 F. Location : tél. 27 96 62 83.