

LA TERRASSE

109 RUE ORFILA
75020 PARIS

Tel: 01 40 30 49 49
SEPTEMBRE 99

l'Argus de la presse  PARIS
Copie interdite sans autorisation

L'ÉCOLE DES FEMMES

«**U**n air doux et posé, parmi d'autres enfants, M'inspira de l'amour pour elle dès quatre ans". Vous l'avez reconnue, cette petite fille qui deviendra femme libre et "raisonneuse". Arnolphe a éduqué Agnès dans un monde clos, avec l'arrivée d'Horace s'achève le "rêve d'un amour fou". Horace devient mari

avec l'accord d'Arnolphe, "si Agnès est devenue une femme, Arnolphe, d'un Dieu créateur, d'un maître, devient un homme", dit le metteur en scène. Représentée plus de 1500 fois à la Comédie Française, *l'École des Femmes* est mise en scène par Éric Vigner avec notamment Johanna Korthals Altes (Agnès), Catherine Samie (Georgette), Éric Ruf (Horace), Bruno Raffaelli (Arnolphe) et Igor Tyczka (Alain). Jacques Lacan admire l'œuvre de Molière : Agnès, "c'est un être auquel on a appris à parler et qui articule". En alternance, les autres pièces de l'auteur sur le mariage, thème cher à son cœur, sont présentées.

La Comédie Française,
du 25 septembre à février 2000
en alternance, Place Colette,
75001 Paris. Tél.