

## **Une soirée mémorable**

Mardi soir 4 octobre, le metteur en scène Eric Vigner nous a offert, en première nationale, la pièce de Gregory Motton, « Reviens à toi encore ».

Cette pièce est une vision lucide et réfléchie de notre société, si difficile pour beaucoup, génératrice de vies fêlées, de vies perdues, de vies errantes.

C'est un trio émouvant, trois acteurs, ô combien surprenants par l'intensité de leur jeu, par l'utilisation de leur corps qui nous a ravis.

Quant au décor, il fallait l'oser ! Dans un théâtre à l'italienne ouvragé, romantique, Eric Vigner a planté un décor brut, étonnant et original. Certes, l'image d'Albi, ville de briques roses chantant au soleil est là, devant nous, dans un mur de briques partageant la scène, mais là, il n'est plus tout rose, il est bas, irrégulier, plein de trous, symbole alors de la non construction de ces trois vies errant, se cherchant, se retrouvant parfois.

La lecture du texte de Motton (texte que nous avons préparé en classe) avait éveillé beaucoup de questions en nous par sa densité, sa complexité, ses possibles multiples.

La mise en scène d'Eric Vigner et le jeu des acteurs nous ont vraiment aidés à trouver des explications, des pistes intéressantes. Mais reconnaissons que beaucoup de questions restent encore en suspens !

La classe de terminale professionnelle « Commerce services » du lycée Toulouse-Lautrec à Albi.