



TRISTAN

**MERCREDI 4
& JEUDI 5
FÉVRIER, 20H30**

**TEXTE, MISE EN SCÈNE,
DÉCOR, COSTUMES : ÉRIC VIGNER**

TRISTAN

Seigneurs, vous plaît-il d'entendre
Un beau conte d'amour et de mort ?
C'est de Tristan et d'Iseut, la reine.
Écoutez comment, à grand' joie,
À grand deuil, ils s'aimèrent,
Puis en moururent le même jour,
Lui par elle,
Elle par lui.

Joseph Bédier, *Le roman de Tristan et Iseut*, 1900

Que reste-t-il de ces figures héroïques, archaïques, ancestrales ?
Comment ces figures éternelles arrivent-elles jusqu'à nous ?
Qu'est-ce qu'elles nous enseignent ?

Que reste-t-il de Tristan et Iseut ? Un imaginaire, une légende, un mythe, celui du territoire d'où vient Eric Vigner, la Bretagne, mais aussi l'Irlande, la Cornouaille, le paysage celte, territoire hostile, rude où l'homme lutte avec les éléments.

Eric Vigner ne raconte pas tous les épisodes connus de la fable mais recompose les fragments d'un discours amoureux entre Iseut et Tristan. De l'inachevé de ce mythe originel, il en réécrit la part manquante, celle qui reste à inventer ici et maintenant.

"Éric Vigner a du talent. Et de l'audace ! Il révèle une authentique âme celte, dans cette épopée épique avec des écumes nourries de sel et de varech, entre Irlande et Bretagne. Sans enfermer ses héros dans une celtitude éthérée. Il les confronte aux valeurs universelles, portées dans la veine de leur histoire tragique. Vigner les projette dans le fracas du monde." *Ouest-France*

"Une variation autour du mythe, libre comme l'air marin, foisonnante comme un bouquet d'algues folles, un spectacle iodé complètement barré dans les vertiges de l'amour, celui du théâtre n'étant pas le dernier servi." *Ruc 89*

TEXTE, MISE EN SCÈNE, DÉCOR, COSTUMES : ÉRIC VIGNER
AVEC : BÉNÉDICTE CERUTTI, MATTHIAS HEJNAR, THOMAS PASQUELIN,
ALEXANDRE RUBY, JULES SAGOT, ZOÉ SCHELLENBERG, ISAFÉ SULTAN
ACCUEILLI DANS LE CADRE DU FESTIVAL METTRE EN SCÈNE - TNB RENNES

PRODUCTION CDDB - THÉÂTRE DE LORIENT, CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL ;
THÉÂTRE NATIONAL DE BRETAGNE/RENNES.

ACCUEILLI DANS LE CADRE DU FESTIVAL METTRE EN SCÈNE - TNB RENNES



**MERCREDI 4
& JEUDI 5
FÉVRIER
20h30**



**CONFÉRENCE DE
BRIGITTE PROST**
MER 4 FÉVRIER 18H30,
ENTRÉE LIBRE

BILLETTERIE :
TARIF PLEIN 21 €
TARIF RÉDUIT* 10 €
TARIF ABONNÉ 15 €

*Le Tarif réduit est applicable pour les jeunes, les collégiens, les lycéens, les étudiants, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RSA (sur justificatifs)

LA PASSERELLE
SCÈNE NATIONALE DE SAINT BRIEUC

place de La Résistance - Rés. 02 96 68 18 40 - www.lapasserelle.info