



THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
100 N. 5TH ST. N.Y.C.

GLAMOUR
HOLIDAY BEAUTY ISSUE
How to discover yourself... new hair, make-up, personality secrets

DE JOUR
DES MÉVIRES
DANS L'HISTOIRE
D'

Theâtre
de
LORIENT

CDDDB

5 REPRÉSENTATIONS.....CDDDB au CDDDB
LUN 3, MAR 4, JEU 6 MARS 2008.....À 19H30
MER 5, VEN 7 MARS 2008.....À 20H30

Texte.....BERNARD-MARIE KOLTÈS
Mise en scène.....THIERRY DE PERETTI

« Une histoire de reflets. Si Hamlet, le mythe, est le personnage contemporain même, c'est qu'il est un des premiers à refuser de " faire histoire ". Dans la pièce de SHAKESPEARE c'est lui qui arrête l'action, refuse de la prolonger ou d'en être le moteur et le " héros ". Ce Hamlet-ci est certainement plus jeune, plus idiot, plus drôle, plus pressé d'en finir... Puisque la pièce arrive quasiment " d'outre-tombe " (presque 20 ans après sa mort), plane au-dessus d'elle le scepticisme de son auteur. Cette pièce aurait pu être sa dernière. » THIERRY DE PERETTI

RÉSERVATIONS.....CDDDB – THÉÂTRE DE LORIENT,
Centre Dramatique National 11 rue Claire Droneau
56100 Lorient T 02 9783 0101 E accueil@cddb.fr