

SAISON 94/95  
LES FEDERES

spectacles  
présentés par le  
Service Culturel  
Municipal en  
coréalisation  
avec Athanor et  
Les Fédérés

# *Théâtre Municipal*

## *La Pluie d'été*

de Marguerite DURAS  
mise en scène : Eric VIGNER

Ce texte *La Pluie d'été*, écrit à partir de ce film, *Les Enfants*, est l'un des plus étonnants de ce temps. L'une des grandes choses écrites sur ce que tu peux savoir en notre temps, et sur ce qu' on peut apprendre.

A la réplique que la mère dit du fils : « il a dit je retournerai plus jamais à l'école parce qu'on m'apprend des choses que je ne sais pas, " j'ai su que quelque chose de définitif serait dit sur le savoir et sur l'école et sur le monde, à cause de Marguerite Duras. Et jusqu'à la fin je n'ai pas été déçu.

Parce que ce qu'est en vérité l'Innocent, qui n'est pas innocent, devant la science, qui est de moins en moins la science et de plus en plus brouillonne, celle de notre temps, fractale et catastrophique, *La Pluie d'été* le dit. Elle dit notre lien malaisé à tout ce que nous savons, cela qui n'arrive pas à nous dire si c'était la peine que ce soit ainsi. Pour ce coup-ci, disons, que c'était pas la peine. Sourire d'Ernesto à l'instituteur.

Ce sont des immigrés, aussi, non parce qu'il y en a ici, mais parce qu'ils regardent où ils sont, ici, ce monde qui leur trace une science de prisonnier.

François Regnault

Mardi 7 mars 1995 - 20h30