



**MIEUX VAUT PARLER COMME ON VEUT  
QUE COMME IL FAUT,**  
ou sinon je vais me taire, c'est à choisir...

**R.D.**

# T H E A T R E

## FESTIVAL D'AUTOMNE 1991

POUR LA PREMIERE FOIS DANS LA GRANDE ARCHE

DU 16 OCTOBRE AU 16 NOVEMBRE 1991  
à 20 h 45 (relâche le dimanche)

### « LA MAISON D'OS »

de  
Roland DUBILLARD

Mise en scène  
Eric Vigner

*...Ils sont jeunes et ne se reconnaissent pas de maître. Ils refont du théâtre une affaire d'impatience et de perversité: la Compagnie Suzanne M. monte Dubillard.*

*...On n'avait pas vu ça depuis 1962. Dubillard reste méconnu et la Compagnie Suzanne M. gagne à être connue. Ne rongez plus votre frein: aller voir cette « Maison d'Os », qui ne manque pas de moelle; reprise pour cause de succès.*

Jean-Pierre THIBAUDAT (« Libération »).

*...Une pièce folle pour un spectacle insensé. La parole, comme le spectacle, est d'or.*

Didier MÉREUZE (« La Croix »).

*...Un sujet de contentement. Le spectacle pétille d'intelligence verte et d'inventions drôlatiques.*

Jean-Pierre LÉONARDINI (« L'Humanité »).

*...C'est le premier spectacle de la Compagnie Suzanne M.: d'entrée de jeu, chef-d'œuvre.*

Emmanuel DAYDÉ (« 7 à Paris »).

*...Le sang neuf, c'est celui de la Compagnie Suzanne M. / Eric Vigner.*

Gilles COSTAZ (« Passages »).

Rencontre - débat autour de Roland Dubillard  
le 21 octobre 1991, à 18 heures, toit de la Grande Arche

*Comment s'y rendre ?*

RER: Ligne A - arrêt La Défense (sortie La Grande Arche - Sortie E).

SNCF: Gare Saint-Lazare - Station La Défense.

VOITURE: Boulevard circulaire - Sortie La Défense 4.

(Se garer au parking central.)

LOCATION PAR TÉLÉPHONE: 42 96 96 94

11 heures - 19 heures du lundi au vendredi — 11 heures - 15 heures le samedi

Une production de la Compagnie SUZANNE M. avec l'aide de:  
l'EPAD - THECIF - LA SAGA DÉFENSE



Theat

