

Studio-théâtre du CRDC

# Le soir de l'Obériou

de Daniil Harms

Mise en scène **Eric Vigner**

**CREATION**

Coproduction CRDC / Cie Suzanne M. Eric Vigner

du mardi **15** au samedi **19** mars à **21h**

Studio-théâtre - 5, rue du ballet  
Tramway Saint-Félix

Vendredi 11 mars à 21 h : répétition publique de travail  
Samedi 19 mars à 18h30 : lecture publique de textes de D. Harms  
par Eric Vigner et ses comédiens

Tarifs : de 50 à 75 F

18, rue scribe à Nantes - Tel : 40 69 50 50

**ERIC VIGNER** vient de mettre en scène "La pluie d'été" de Marguerite Duras, salué unanimement par la critique (Le Monde, Libération, Télérama, Le Nouvel Observateur...) "Superbe spectacle de théâtre, inventif, sobre, servi par six comédiens extraordinaires...". Ce sont les mêmes qui joueront "Le Soir de l'Obériou" de Daniil Harms, auteur russe réduit au silence par le stalinisme, aujourd'hui célèbre en Russie qui vient, pour la première fois, d'être traduit et édité en français.

"En venant chez nous oubliez tout ce que vous êtes habitués à voir dans tous les théâtres. Beaucoup de choses vous paraîtront peut-être absurdes. Nous prenons un sujet dramaturgique. Au début, il se développe simplement, puis il est soudain interrompu par des éléments accessoires, semble-t-il, et de toute évidence absurdes. Vous vous étonnez. Vous cherchez à trouver ces lois habituelles, logiques, que vous croyez voir dans la vie. Mais elles sont absentes. Pourquoi ? Mais parce que l'objet et le phénomène, transposés de la vie sur scène perdent les lois qui les régissent dans la "vie" et en acquièrent d'autres, théâtrales celles-ci... Notre objectif est de donner sur scène le monde des objets concrets dans leurs relations réciproques et dans leurs collisions".

(Extrait du Manifeste "Obériou" - 1928)

avec

*Hélène Babu*  
*Marilù Bisciglia*  
*Anne Coesens*  
*Thierry Collet*  
*Philippe Metro*  
*Jean-Baptiste Sastre*

La Compagnie Suzanne M. est subventionnée  
par le Ministère de la Culture et de la Francophonie - DRAC Ile de France.