

Chronologie

Les dates données sont celles, probables, des premières représentations. C signifie Comédie, C-H Comédie Héroïque, T Tragédie, T-C Trag-Comédie et P Pastorale

DATES	HISTOIRE	CORNEILLE	THÉÂTRE	DATES	HISTOIRE	CORNEILLE	THÉÂTRE
1605 1606		6-6 : Naissance de Pierre Corneille.	Shakespeare : <i>Macbeth</i> . Troupe des Comédiens du Roy à Paris.	1646	Capitulation de Charles I ^{er} à Oxford.	<i>Théodore</i> , « tragédie chrétienne ».	Rotrou : <i>Saint-Genest</i> (T). Tristan : <i>Osman</i> (T).
1608			Jean de Schélandre : <i>Tyr et Sidon</i> (T).	1647	Edit du tarif à Paris. Prise de Londres par l'armée.	<i>Héraclius</i> (T).	Rotrou : <i>Venceslas</i> (T). Scarron : <i>Don Japhet d'Arménie</i> (C). Chapoton-Torelli : <i>Orphée</i> . Rotrou : <i>Cosroès</i> (T).
1610	Assassinat d'Henri IV.			1648	Traité de la Haye et de Westphalie. <i>Début de la Fronde</i> .		
1614	Révolte de Condé. Etats-Généraux de Paris.			1649	Paix de Rueil. Procès et exécution de Charles I ^{er} .	<i>Don Sanche d'Aragon</i> (C-H).	Th. Corneille : <i>Les Engagements du hasard</i> (C).
1616	Richelieu entre au Conseil ; il en est renvoyé un an après.			1650	Arrestation de Condé.	<i>Andromède</i> (T). <i>Nicomède</i> (T).	Th. Corneille : <i>L'Amour à la mode</i> (C).
1620	Traité d'Ulm.			1651	Union du Parlement et des princes. Exil de Mazarin. Libération de Condé.		Th. Corneille : <i>L'Amour à la mode</i> (C).
1623			Théophile de Viau : <i>Pyrame et Thisbé</i> (T).	1652	Paris insurgé. Trahison de Condé (Espagne). Louis XIV reprend Paris.	<i>Pertharite</i> (T).	
1624	Richelieu rentre au Conseil.		2 ^e version de <i>Tyr et Sidon</i> (T-C).	1653	Rentrée de Mazarin. <i>Fin de la Fronde</i> . Fouquet, surintendant des Finances. Cromwell, lord protecteur.		Tristan : <i>Le Parasite</i> (C).
1628	Capitulation de La Rochelle.		Mairet : <i>Silvanire</i> (P).	1654	Réconciliation Mazarin-Cromwell.		
1629	Richelieu devient principal ministre.	<i>Mélite</i> (C).	Lettre de Chapelain à Augier (sur les règles).	1655	Condamnation du jansénisme.		Quinault : <i>La Comédie sans comédie</i> (C). Molière : <i>L'Etourdi</i> (C).
1630	Journée des Dupes. Conquête de la Savoie.	<i>Citandre</i> (T-C).	Rotrou : <i>Les Ménechmes</i> (C). Mairet : <i>Virginie</i> (T-C). Du Ryer : <i>Alcimédon</i> (T-C).	1656	Pascal : <i>Les Provinciales</i> .		Th. Corneille : <i>Timocrate</i> (T). Molière : <i>Le Dépit amoureux</i> (C). <i>La Pratique du théâtre</i> de d'Aubignac. Th. Corneille : <i>Mort de Commode et Bérénice</i> (T).
1631	Révolte de Gaston d'Orléans.	<i>La Veuve</i> (C).	Du Ryer : <i>Les Vendanges de Suresnes</i> (C).	1657	Edit interdisant à la noblesse française de s'assembler.		Molière au Petit Bourbon. Abbé de Pure : <i>Ostorius</i> (T). Dorimont : <i>Le Festin de Pierre</i> (T-C). Molière : <i>Les Précieuses ridicules</i> . Villiers : <i>Le Festin de Pierre</i> (T-C).
1632	Mort de Gustave-Adolphe.	<i>La Galerie du Palais</i> (C).		1658	Mort de Cromwell.		
1633	Saint-Cyran, directeur de conscience à Port-Royal. « Abjuration » de Galilée.	<i>La Suivante</i> (C).		1659	Abdication de Richard Cromwell. Monk envahit l'Angleterre. Paix des Pyrénées.	<i>Œdipe</i> (T).	
1634		<i>La Place royale</i> (C).	Rotrou : <i>Hercule mourant</i> (T). Mairet : <i>Sophonisbe</i> (T). Scudéry : <i>La Mort de César</i> (T). <i>La Comédie des Tuileries</i> des Cinq auteurs.	1660	Mariage de Louis XIV et de Marie-Thérèse. Retour de Charles II. Formulaire imposé aux jansénistes.	<i>Toison d'Or</i> (T).	
1635	Guerre franco-espagnole. Fondation de l'Académie française.	<i>Médée</i> (T).	Tristan : <i>Marianne</i> (T). Rotrou : <i>Les Sosies</i> (C). Desmarets de Saint-Sorlin : <i>Les Visionnaires</i> (C). <i>L'Aveugle de Smyrne</i> des Cinq auteurs.	1661	Mort de Mazarin. Disgrâce de Fouquet. Règne personnel de Louis XIV.		Molière : <i>L'Ecole des maris</i> , <i>Les Fâcheux</i> , <i>Don Garcie de Navarre</i> (C-H).
1636	La France envahie (Corbie).	<i>L'Illusion comique</i> (C).	Rotrou : <i>Antigone</i> (T).	1662		<i>Sertorius</i> (T).	Molière : <i>L'Ecole des femmes</i> .
1637	<i>Discours de la Méthode</i> de Descartes.	<i>Le Cid</i> (T-C).	Retraite de Montdory. Publication en Italie du livre de Sabattini. Naissance de Jean Racine. Chapoton : <i>Orphée</i> . Mairet : <i>Sidonie</i> (T-C). D'Aubignac : <i>Zénobie</i> (T). Desmarets de Saint-Sorlin : <i>Mirame</i> (T-C). Du Ryer : <i>Esther</i> (T). Tristan : <i>La Folie du sage</i> (T-C). Tristan : <i>Mort de Sénèque</i> (T). Scarron : <i>Jodelet ou le Maître-Valet</i> (C). Fondation de l'illustre Théâtre. Tristan : <i>Mort de Chrispe</i> (T).	1663		<i>Sophonisbe</i> (T).	Querelle de <i>L'Ecole des femmes</i> .
	Retraite du premier solitaire, Antoine le Maître.			1664	Premier tarif protecteur de Colbert.	<i>Othon</i> (T).	Molière : <i>Le Mariage forcé</i> , <i>La Princesse d'Elide</i> , <i>Le Tartufo</i> .
1638	Emprisonnement de Saint-Cyran.			1665	Colbert, contrôleur général des Finances. Mort de Charles II.		Racine : <i>La Thébaine</i> (T). Molière : <i>Dom Juan</i> . Donneau de Visé : <i>La Mère coquette</i> (C). Quinault : <i>La Mère coquette</i> . Racine : <i>Alexandre</i> (T).
1639		<i>Horace</i> (T). <i>Cinna</i> (T).					
1640	Refonte des monnaies françaises. Début de la Révolution d'Angleterre.						
1641	<i>Méditations</i> de Descartes.	<i>Polyeucte</i> (T).					
1642	Affaire Cinq-Mars. Mort de Richelieu.						
1643	Mort de Louis XIII. Régence. Bataille de Rocroi. Premières Remontrances du Parlement.	<i>La Mort de Pompée</i> (T). <i>Le menteur</i> (C). <i>La Suite du Menteur</i> (C).					
1644	Victoires de Cromwell.	<i>Rodogune</i> (T).					
1645			Gilbert : <i>Rhodogune</i> (T-C). Rotrou : <i>La Sœur</i> (C). Arrivée de Torelli en France.				

DATES	HISTOIRE	CORNEILLE	HISTOIRE
1666	Louis XIV défend les Remontrances au Parlement de Paris.	Agésilas (T).	Molière : <i>Le Misanthrope, Le Médecin malgré lui.</i>
1667	2 ^e tarif protecteur de Colbert.	Attila (T).	Racine : <i>Andromaque.</i>
1668	Paix d'Aix-la-Chapelle. Louvois, secrétaire d'Etat à la guerre.		Molière : <i>Amphitryon, George Dandin, L'Avare.</i>
1669	Déclaration restreignant l'Edit de Nantes.		Racine : <i>Les Plaideurs.</i> Molière : <i>Monsieur de Pourceaugnac.</i> Racine : <i>Britannicus.</i> Quinault : <i>Bellerophon</i> (T). Privilège royal pour la création d'une Académie d'opéras.
1670	Publication de l'Ordonnance criminelle. Colbert crée la Compagnie du Levant.	Tite et Bérénice (C-H) (28-11).	Molière : <i>Le Bourgeois gentilhomme.</i> Racine : <i>Bérénice</i> (21-11). Montfleury : <i>Le Gentilhomme de la Beauce</i> (C).
1671	Enseignement du cartésianisme interdit à Paris.	Psyché (Corneille, Molière et Quinault).	Molière : <i>Les Fourberies de Scapin.</i>
1672	Louis XIV à Versailles.	Pulchérie (C-H).	Lulli à l'Académie d'opéras. Racine : <i>Bajazet.</i> Molière : <i>Les Femmes savantes.</i> Th. Corneille : <i>Théodat</i> (T).
1673	La régale étendue à tout le royaume.		Fermeture du « Marais ». Racine : <i>Mithridate.</i> Molière : <i>Le Malade imaginaire.</i> Mort de Molière. Quinault-Lulli : <i>Cadmus et Hermione</i> (Opéra).
1674	Refonte des monnaies françaises.	Suréna (T).	Bidar : <i>Hippolyte</i> (T). Racine : <i>Iphigénie.</i> Pradon : <i>Tamerlan</i> (T). Le Clerc et Coras : <i>Iphigénie</i> (T). Racine : <i>Phèdre.</i> Pradon : <i>Phèdre et Hippolyte.</i> Th. Corneille : <i>Le Festin de Pierre</i> (d'après Molière).
1675	Mort de Turenne.		Th. Corneille : <i>Le Comte d'Essex</i> (T). Boyer : <i>Le Comte d'Essex</i> (T). Pradon : <i>La Troade</i> (T). Boyer : <i>La Devineresse</i> (C). Fondation de la Comédie-Française.
1677	Ethique de Spinoza.		Boyer : <i>Agamemnon</i> (T). Campistron : <i>Virginie</i> (T).
1678	Confit entre Louis XIV et le pape sur la régale.		
1679	Vauban commence la construction de son système de fortifications.		
1680	Début de la répression contre les protestants.		
1683	Mort de Colbert. Mariage secret de Louis XIV et de Madame de Maintenon.		
1684	Congrès de La Haye.	2-10 : Mort de Pierre Corneille.	Campistron : <i>Arminius</i> (T).
1685	Révocation de l'Edit de Nantes.		Campistron : <i>Andronic</i> (T).
1688	2 ^e Révolution d'Angleterre.		