

CDDDB Théâtre de
LORIENT
1997

le colonel des zouaves

OLIVIER CADIOT

MISE EN SCÈNE LUDOVIC LAGARDE

AVEC

LAURENT POITRENAUX

6, 7, 14, 15, 16 MAI 1997 À 20H30

CDDB-THÉÂTRE DE LORIENT -11 rue Claire Droneau - BP 726 - 56107 LORIENT CX

TÉL : 02 97 83 51 51 / FAX : 02 97 83 59 17

le colonel des zouaves

OLIVIER CADIOT

MISE EN SCÈNE LUDOVIC LAGARDE

avec

LAURENT POITRENAUX

Costumes.....**VIRGINIE ET JEAN-JACQUES WEIL**
Lumières.....**SÉBASTIEN MICHAUD**
Régie Générale.....**FABIEN BILLAUD**
Assistante stagiaire.....**MARIANNE SEVENO**

et la participation artistique de

ODILE DUBOC.....Chorégraphe
GILLES GRAND.....Musicien
LAURENT SAKSIK.....Plasticien

Je tiens à remercier pour leurs précieuses collaborations et construction du décor: Didier CADOU, Christophe DELARUE, Frédéric LAÛGT, Joseph LE SAINT, Eric RAOUL, Bruno ROBIN. Merci pour leur confiance à Eric VIGNER et toute l'équipe du CDDB-Théâtre de Lorient.

Ludovic LAGARDE

PRODUCTION: CDDB-Théâtre de Lorient, Le Carreau-Scène Nationale de Forbach, Compagnie Ludovic Lagarde.

* Le colonel des zouaves est édité chez P.O.L (mars 97)

* Adaptation théâtrale établie par Olivier Cadiot pour la création au CDDB-Théâtre de Lorient.

Exilé dans son entresol, un domestique zélé tente d'améliorer son service. Ce qui n'est au début que de la conscience professionnelle tourne très vite à l'obsession dévorante. Il s'oblige à inventer des méthodes de plus en plus complexes et inutiles comme Robinson sur son île, cherchant à contrôler à l'infini tous les stades de son travail. Devenu encyclopédiste sans le savoir, cet autodidacte s'imagine qu'une accumulation de progrès minuscules suffira à lui faire réussir un vrai «Art Ménager».

Pour bien servir les gens il faut connaître leurs goûts, il faut les écouter. Il finira par enregistrer leurs conversations, les transcrire, transformer sa cave en salle d'écoute, et devenir espion de fait. Dur travail de reconstituer mot à mot la partition exacte de ce qu'il a entendu. Le monologue central mélange en une seule phrase propos de table, commentaires, fragments de discours et morceaux de dialogues. Il va convoquer des personnages virtuels, comme preuves à l'appui dans un procès privé. S'organisent autour de lui comme dans une anamorphose magique, des reconstitutions et des tableaux vivants.

Ce projet poursuit l'étude du roman FUTUR, ANCIEN, FUGITIF (éditions P.O.L, 1993) et le conjugue avec le théâtre. A l'inverse de la pièce SOEURS ET FRÈRES, ce projet partira d'un texte volontairement écrit pour une seule voix que la scène aidera à se démultiplier dans le sens du théâtre musical ou de la poésie sonore, comme j'ai pu l'expérimenter dans mes collaborations avec Georges Aperghis et Pascal Dusapin. C'est la chance de pouvoir poursuivre le travail entrepris avec Ludovic Lagarde et ses acteurs qui me permet aujourd'hui d'imaginer ce projet.

Olivier CADIOT

Ludovic LAGARDE a été assistant à la mise en scène de Christian Schiaretti (1990-1993). En mai 1991, il signe sa première mise en scène : TROIS DRAMATICULES de Samuel Beckett, puis L'HYMNE de Gyorgy Schwajda (1992), LE PETIT MONDE de Georges Courteline (1993), ACCORDO de Luciano Berio (1994), PLATONOV et IVANOV d'Anton Tchekhov, deux pièces que nous avons accueillies l'an passé au CDDB. C'est avec plaisir que nous le retrouvons cette saison pour la création LE COLONEL DES ZOUAVES de Olivier Cadiot au Théâtre de Lorient.

RENCONTRES AVEC OLIVIER CADOT

Mercredi 7 Mai à 15h00 Université -UBS- Lorient
Lundi 12 Mai à 20h30 Médiathèque - Lorient
Mardi 13 Mai à 14h30 librairie L'Imaginaire-Lorient
Mardi 13 Mai à 20h30 Ecole de Musique - Lorient
Jeudi 15 Mai à 09h30 Ecole des Beaux-Arts - Lorient
Vendredi 16 Mai à 14h00 Librairie Penn Da Benn
-Quimperlé

DOSSIER CDDB-OLAC

Lundi 12 Mai à 19h00 : MÉMOIRE ET OBSESSION
en présence d'Albert LE DORZE, psychiatre et Ludovic
LAGARDE, metteur en scène
Mercredi 14 Mai à 14h30: LE TRAVAIL D'ÉCRIVAIN,
L'ÉCRITURE D'OLIVIER CADOT.

LES RENDEZ-VOUS DU CDDB-THÉÂTRE DE LORIENT

OPÉRATION JULES VERNE

par LE THÉÂTRE DE CUISINE

Les spectateurs, réunis par groupe de vingt à l'intérieur de décors de théâtre, partageront pendant une heure les sensations offertes par l'originalité de la forme de ce spectacle et découvriront les panoramas qui s'offraient aux héros de Jules Verne lors de leurs fabuleux voyages. Ainsi au CDDB-Théâtre de Lorient, les jeunes aventuriers navigueront dans le NAUTILUS, descendront 20 000 LIEUX SOUS LES MERS, tenteront le voyage en ballon du TOUR DU MONDE EN 80 JOURS et partiront pour un VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE.

Mercredi 21 Mai : 14h30, 19h00
Vendredi 23 Mai : 19h00
Samedi 24 Mai : 14h30, 17h00

Les dates ci-dessus sont hors représentations scolaires et familiales.