

REJOIGNEZ L'ODÉON

3 FORMULES

- **La Carte Odéon:** 55 % de réduction
Laissez-passer pour tous les spectacles
de la Grande Salle et du Petit Odéon.

- **L'Abonnement:**
de 20 % à 50 % de réduction
4 spectacles ou plus, et entrée libre à deux
des spectacles du Petit Odéon.

NOUVEAU

- **La Carte Complice:**
25 % de réduction sur les places achetées,
pendant un an, pour vous et la personne
qui vous accompagne, sur tous les spectacles,
Grande Salle et Petit Odéon.
(à l'exception de *L'Ile des esclaves*)

**ÉTUDIANTS
OU MOINS DE 26 ANS**

**AVEC LA CARTE
COMPLICE JEUNE :**

30 F LA PLACE *

* Dans la limite des places
disponibles.

SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE

24 H SUR 24 H / 3615 ODÉON

A partir de septembre 94, vous pourrez
réserver vos places jour et nuit sur minitel,
par le 3615 ODÉON (paiement à distance
par carte bancaire).

TÉLÉPHONÉ - PAYÉ

Réservez vos places par téléphone et payez
à distance par carte bancaire. 44 41 36 36
tous les jours de 11h à 19h.

50 MINUTES - 50 %

50 minutes avant le début de chaque
représentation, les places disponibles sont
mises en vente à la caisse à la moitié de leur
prix, quelque soit la série et pour toute
personne qui se présente.

ODÉON-THÉÂTRE DE L'EUROPE

1, Place Paul Claudel - 75006 Paris

LOCATION : 44 41 36 36

Renseignements :
Abonnement et Carte Odéon :
44 41 36 38

Carte Complice et Carte Complice Jeune :
44 41 36 84 (ou 85)

Groupes d'amis, collectivités :
44 41 36 37 (ou 39)

Graphisme Thierry Depagne  Imp JOURDAN - Ivry-sur-Seine

THEATRE DE L'EUROPE
DIRECTION LLUÍS PASQUAL

Brochure détaillée sur la saison et les formules d'abonnement sur simple appel au 44 41 36 36

saison

GRANDE SALLE

18 OCT. 5 NOV. **création**

LE LIVRE DE SPENCER

d'après Marlowe et Brecht
mise en scène Lluís Pasqual

EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS

Les derniers jours du Roi Edouard II, obsédé jusqu'à la folie par son ami Gaveston ... Deux distributions, une française, l'autre anglaise, pour le plaisir de voir se confronter deux écoles de jeu théâtral.

10 NOV. 20 NOV. **création**

L'ILE DES ESCLAVES

de Marivaux
mise en scène Giorgio Strehler

EN ITALIEN

Après 40 ans de mise en scène, Giorgio Strehler aborde pour la première fois l'univers de Marivaux... pour 12 représentations exceptionnelles.

30 NOV. 16 DÉC. **création**

REVIENS À TOI (ENCORE)

de Gregory Motton
mise en scène Eric Vigner

EN FRANÇAIS

Trois personnages, laissés pour compte, reviennent hanter, tels des fantômes, les rouges et ors du théâtre à l'italienne ... La rencontre entre un auteur anglais et un metteur en scène français âgés tous deux d'à peine 30 ans.

5 JANV. 29 JANV

PIECES DE GUERRE

(Rouge, Noir et Ignorant - La Furie des nantis - Grande paix)
d'Edward Bond
mise en scène Alain Françon

EN FRANÇAIS

Adorno a dit qu'après Hiroshima, il n'y a plus de poésie possible. Bond répond qu'elle est encore possible mais qu'il faut l'écrire en enfer... L'événement du dernier Festival d'Avignon, par l'un des auteurs les plus importants de l'après-guerre.

1^{ER} FÉV. 5 FÉV.

HATED NIGHTFALL

texte et mise en scène d'Howard Barker
par The Wrestling School

EN ANGLAIS, SURTITRÉ

70 ans après leur assassinat par les bolchéviques, les cadavres de la famille impériale sont retrouvés... Après la chute du communisme, Howard Barker, explore sans concession, ce crime mythique, archétype de la transgression pure.

7 FÉV. 11 FÉV.

THE CASTLE

d'Howard Barker
mise en scène Kenny Ireland
par The Wrestling School

EN ANGLAIS, SURTITRÉ

A travers l'histoire d'un Croisé de retour d'Orient, une métaphore aux allures de comédie, sur l'usage et les abus de la religion, l'essor et la mort des passions.

15 MARS. 30 AVRIL **création**

LE BALADIN DU MONDE OCCIDENTAL

de John Synge
mise en scène André Engel

EN FRANÇAIS

L'œuvre maîtresse du grand auteur irlandais qui célébra sa patrie à travers toute son œuvre, hissant au rang de langue poétique ce mélange populaire entre le gaélique et le parler anglo-irlandais.

94 95

16 MAI . 18 JUIN **création**

PEINES D'AMOUR PERDUES

de William Shakespeare
mise en scène Laurent Pelly

EN FRANÇAIS

Le difficile apprentissage de l'amour, dans l'absence et dans l'épreuve, à travers un jeu de cache-cache jubilatoire et drôle ... La première pièce de Shakespeare, dont la jeunesse fait toute la force et la portée.

27 JUIN . 2 JUILLET **création**

HAMLET

de Shakespeare
mise en scène Sam Mendes

EN ANGLAIS, SURTITRÉ

Une commande de l'Odéon-Théâtre de l'Europe à Sam Mendes, jeune metteur en scène anglais qui, à trente ans à peine, a travaillé dans les plus grands théâtres d'Outre-Manche, où il a déjà excellé avec Shakespeare.

PETIT ODÉON

- 23 sept - 12 nov: Théâtre Feuilletton Jean-François Peyret, Sophie Loucachevsky
- 6 janv - 28 janv: Textes amoureux et érotiques - Lluís Pasqual
- 1 avril - 23 avril: Autour de Grégory Motton - Claude Régy
- 17 mai - 18 juin: Autour d'Howard Barker Claudine Hunault et Philippe Régniez