



Présentation de l'association du Musée du Hanbok de Paris

L'association du MUSEE du HANBOK de PARIS

94, quai Louis Blériot 75016 Paris France Tél : +33 1 45 22 23 83 Fax : +33 1 45 23 23 34

E-mail : hanbok@hanbokparis.com Web Site : www.hanbokparis.com

Ouverture

L'association du « MUSEE DU HANBOK DE PARIS » a été créée et enregistrée à la mairie de Paris le 03/10/2001), afin d'édifier un musée qui expose les costumes traditionnels coréens, *Hanbok*, et ses ornements. Ce musée n'a pas encore posé sa première pierre, mais nous sommes déjà nombreux, désireux de le réaliser très prochainement.

Motivation

Bien que de nombreuses personnes désirent connaître la culture coréenne, il n'existe pas vraiment un endroit permanent qui montre la beauté du *Pays du matin calme*. Depuis un certain temps, nous avons l'idée d'ouvrir cet endroit permanent.

Objectif

La civilisation coréenne remonte à 5000 ans. Elle a autant d'histoire que la Chine et autant d'originalité que le Japon. Notre ambitieux projet a pour objectif d'exposer, de manière durable, un élément important de la civilisation coréenne à la fois sur les plans culturel et esthétique. Les costumes traditionnels coréens *Hanbok* et ses ornements sont les objets que nous avons choisis pour présenter la beauté extrêmement raffinée de ce pays inconnu dans lequel la culture rare est appréciée par des milliers de gens.

A propos du *Hanbok* ?

L'exposition des costumes *Hanbok* montre des costumes traditionnels faits de nos jours par des équipes professionnelles et, bien évidemment, ces costumes sont fabriqués en se fondant rigoureusement sur des documents authentiques.

Le peuple coréen, très respectueux de la culture traditionnelle, porte de nos jours les costumes *Hanbok* lors des jours fériés ou glorieux (Nouvel an, Fête de moisson...)

Le premier costume traditionnel en forme de *Hanbok* date de 3000 ans avant JC, mais c'est depuis la période Chosun (1392-1910) que celui-ci a adopté la forme finale que l'on voit de nos jours.

Le *Hanbok*, costume traditionnel coréen, garda la même forme pendant des siècles aussi bien pour l'homme que pour la femme, car il était bien adapté au climat et à la culture.

La beauté des robes coréennes réside dans la simplicité des motifs qui ornent le haut et le bas des vêtements, ainsi que dans l'harmonie de leurs lignes et de leurs couleurs.