

CRÉATION EN ANGLAIS SURLITTÉRÉE EN FRANÇAIS / DE BERNARD-MARIE KOLTÈS / MISE EN SCÈNE ET ADAPTATION ARTHUR NAUZYCIEL /
TRADUCTION EN ANGLAIS DAVID BRADBY ET MARIA M. DELGADO / AVEC JANICE AKERS, DEL HAMILTON, ISMAIL IBN CONNER,
DANIEL PETTROW / SCÉNOGRAPHIE GIULIO LICHTNER / COSTUMES ARTHUR NAUZYCIEL / LUMIÈRES GIULIO LICHTNER
ET ARTHUR NAUZYCIEL ASSISTÉS DE CHRISTOPHE DELARUE / SON XAVIER JACQUOT / VOIX OFF MARCEL BOZONNET
PRODUCTION CODE THÉÂTRE DE LORIENT CII 351751 ARTHUR NAUZYCIEL / AVEC LE SOUTIEN DE ETANT DONNÉS
(THE FRENCH-AMERICAN FUND FOR THE PERFORMING ARTS), DU 7 STAGES THEATRE (ATLANTA/USA) DE L'AFAA ET DE L'ONDA
CODE CENTRE DRAMATIQUE DE BRETAGNE THÉÂTRE DE LORIENT 11 RUE CLAIRE DRONEAU 56100 LORIENT TEL 02 9783 0101
7 REPRESENTATIONS / DU 28 FEVRIER AU 8 MARS 2002

Théâtre
CODE de
LORIENT

Black battles with dogs

NAUZYCIEL
KOLTÈS