



LE  
THÉÂTRE  
DE  
LORIENT

M.A.M. (PARIS) 133 — Licenses 1010943 1010944 1010945

CRÉATION • Texte original FRÉDÉRIC BOYER ♦ Mise en scène JEAN-BAPTISTE SASTRE ♦ Avec HIAM ABBASS, JEAN-BAPTISTE SASTRE, les compagnons d'Emmaüs de Nantes, Saint-Brieuc, Vannes, Rédéne et l'ADÉC 56 ▶ Scénographie PHILIPPE FAVIER ▶ Lumières DOMINIQUE BORRINI ▶ Son ANDRÉ SERRÉ ▶ Costumes LAURENCE BRULEY ▶ Dramaturgie ELLEN HAMMER ▶ Assistant à la mise en scène STEFANO LAGUNI ♦ Production CDDB – THÉÂTRE DE LORIENT, Centre Dramatique National ▶ LA COMPAGNIE AÏ ▶ CHÂTEAUVALLON, Centre national de diffusion et de création culturelles ▶ MARSEILLE-PROVENCE 2013, capitale européenne de la culture ▶ LE LIEU UNIQUE, Scène nationale de Nantes ▶ EMMAÛS Nantes, Saint-Brieuc, Vannes et Rédéne ▶ Aide : INSTITUT FRANÇAIS ▶ CHÂTEAUVALLON, Centre national de diffusion et de création culturelles (résidence de création) ♦ LE THÉÂTRE DE LORIENT, Centre Dramatique National/Scène pour la Danse, direction artistique ÉRIC VIGNER ♦ Billetterie 02 9783 0101 • [letheatredelorient.fr](http://letheatredelorient.fr)

**AU CDDB DU 13 AU 16 MARS 2012**