

# REPÈRES STRASBOURG

4/10 DÉCEMBRE 1996

## BRANCUSI

### CONTRE ÉTATS-UNIS

Mise en scène et adaptation Éric Vigner  
Production du Centre Dramatique  
de Bretagne-Théâtre de Lorient

*L'Oiseau dans l'espace*, œuvre du sculpteur Constantin Brancusi, mérite-t-elle l'appellation d'œuvre d'art? C'est ce qu'ont cherché à déterminer les juristes américains lors d'un procès qui défraya la chronique internationale à la fin des années vingt. Au cours de débats hauts en couleur, artistes, avocats, critiques, collectionneurs et marchands se succèdent à la barre autour de ce qui deviendra le procès de l'art moderne tout entier. Metteur en scène de la jeune génération, Éric Vigner adapte pour la scène les minutes du procès Brancusi et pose, de manière vivante et énergique, des questions essentielles sur la notion d'œuvre d'art.

Au TNS - Wacken - Hall 3

Jusqu'au samedi 14 décembre à 20h

Relâche le dimanche et lundi