



THÉÂTRE DU MUSELET

SCÈNE NATIONALE DE
CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE



SAISON 2003/04

THÉÂTRE

MARDI 25, MERCREDI 26 NOVEMBRE - 20H30

Grand théâtre

SAVANNAH BAY

de Marguerite Duras

Mise en scène et scénographie : Eric Vigner

Avec Catherine Samie et Catherine Hiegel, Sociétaires de la Comédie-Française

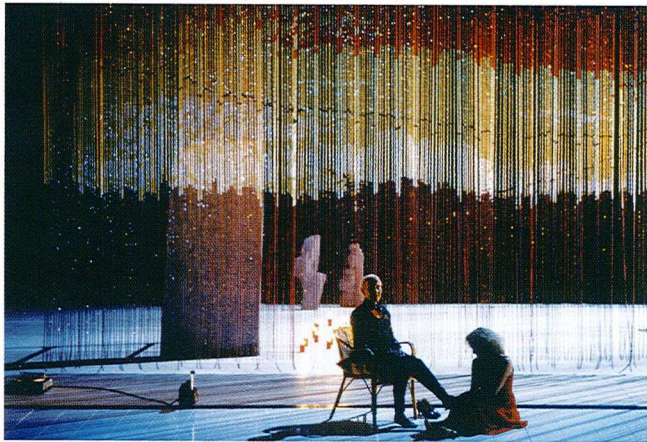


Photo : Alain Fonteray

C'est une histoire simple, la mort d'un enfant et la disparition de l'amour dans la mort. C'est un lever de souvenirs entre deux femmes : l'une, comédienne qui ne sait plus ; l'autre, la fille de sa fille, qui la conduit à se souvenir. Après Madeleine Renaud et Bulle Ogier, après Gisèle Casadesus et sa fille Martine Pascal, voici Catherine Samie et Catherine Hiegel, deux natures dissemblables appartenant à une même famille, celle de la Comédie-Française, dont la première est la doyenne. Un spectacle qui fit entrer l'auteur au répertoire du Français.

Coproduction :
Comédie-Française /
CDDB-Théâtre
de Lorient