

*saison du 30<sup>e</sup> anniversaire*



1994

1995

Vendredi 10 et Samedi 11 mars à 20h30

ODÉON

## LA PLUIE D'ÉTÉ

de Marguerite DURAS

*Un enfant a pris le savoir au sérieux, et du coup, l'école est détruite, l'inceste est permis. Parents, ne mettez plus vos enfants à l'école, l'école est le danger suprême.*

*Paroles d'immigrés.*

*Parole de Marguerite Duras.*

*Les parents, c'étaient des étrangers qui étaient arrivés à Vitry, depuis près de vingt ans, plus de vingt ans peut-être. Ils s'étaient connus là, mariés là, à Vitry. De cartes de séjour en cartes de séjour, ils étaient encore là à titre provisoire. Depuis, oui, très longtemps. Ils étaient des chômeurs, ces gens. Personne n'avait jamais voulu les employer, parce qu'ils connaissaient mal leurs propres origines et qu'ils n'avaient pas de spécialité. Eux, ils n'avaient jamais insisté. C'est à Vitry aussi que leurs enfants étaient nés, y compris l'aîné qui était mort.*

*Grâce à ces enfants ils avaient été logés. Dès le deuxième on leur avait attribué une maison dont on avait arrêté la destruction, en attendant de les loger dans un H.L.M. Mais ce H.L.M. n'avait jamais été construit et ils étaient restés dans cette maison, deux pièces, chambre et cuisine, jusqu'à ce que - un enfant arrivant chaque année - la commune ait fait construire un dortoir en matériau léger séparé de la cuisine par un couloir. Dans ce couloir dormaient Jeanne et Ernesto, les aînés des sept enfants.*

*Dans le dortoir les cinq autres. Le Secours Catholique avait fait don de poêles à mazout en bon état.*

*Le problème de la scolarisation des enfants ne s'était jamais sérieusement posé ni aux employés de la mairie ni aux enfants ni aux parents.*

*Une fois ceux-ci avaient bien demandé qu'un instituteur se déplace jusqu'à eux pour enseigner à leurs enfants mais on avait dit : quelle prétention et puis quoi encore. Voilà, ça s'était passé comme ça.*

*Dans tous les rapports de la mairie les concernant il était fait état de la mauvaise volonté de ces gens et de l'obstination étrange qu'ils mettaient à s'y tenir.*

Mise en scène : **Eric Vigner**

Scénographie : Claude Chestier - Éric Vigner

Lumières et régie générale : Martine Staerk

Son : Xavier Jacquot

Costumes : Myriam Courchelle

Bande-Son : Marc Bretonnière

Film : Antoine Mercier

Avec Hélène BABU - Marilu BISCIGLIA -

Anne COESENS - Thierry COLLET - Philippe METRO - Jean-Baptiste SASTRE

Co-Accueil ATP-DMT dans le cadre : "Scènes en Languedoc"

Coproduction LE QUARTZ, Centre National Dramatique et Chorégraphique de Brest

Théâtre de la Commune Pandora Cie Suzanne M. / Eric Vigner avec la participation du Jeune Théâtre National et du Théâtre de Caen.

**POUR CE SPECTACLE, PLACEMENT LIBRE, PAS DE NUMÉROTATION - L'ODÉON SERA ÉQUIPÉ DE GRADINS.**



Marguerite DURAS