



SAISON 2012/2013

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL  
ODIÉANS / LOTDET / CENTDE

# CHRISTOPHE HONORÉ ÉRIC VIGNER LA FACULTÉ

MER 22 MAI 2013 20H30  
JEU 23 MAI 2013 19H30  
SALLE JEAN-LOUIS BARRAULT  
DURÉE ESTIMÉE 1H45



L'action se situe sur un campus de l'université française. Un jour, un crime a lieu. Un étudiant est assassiné. S'agit-il d'un crime raciste, d'un règlement de compte, d'un crime sexuel...? Ce meurtre agit tel un révélateur, mettant à jour un écheveau de relations complexes, amoureuses, où le désir rencontre l'interdit familial.

Après avoir publié plusieurs romans, livres pour la jeunesse et s'être illustré au théâtre en mettant en scène **ANGELO TYRAN DE PADOUE** de Victor Hugo présenté au CDN Orléans/Loiret/Centre en 2010, le réalisateur des **CHANSONS D'AMOUR** revient à l'écriture théâtrale. Artiste associé au CDDB—Théâtre de Lorient depuis 2009, Christophe Honoré a écrit **LA FACULTÉ** pour l'Académie, laboratoire de théâtre fondé par le metteur en scène Éric Vigner, qui regroupe sept jeunes acteurs français et étrangers originaires de Corée du Sud, d'Allemagne, d'Israël, de Belgique, du Maroc, de Roumanie et du Mali. **LA FACULTÉ** est un drame contemporain, une fable portée par une écriture violente, parfois crue, un portrait vivant et sans fards des tourments intimes de la jeunesse d'aujourd'hui.

Après **LA PLACE ROYALE** de Corneille et **GUANTANAMO** de Frank Smith présentés au CDN en 2011, **LA FACULTÉ**, créé au Festival d'Avignon 2012, est le dernier volet du triptyque mis en scène par Éric Vigner avec l'Académie.

**Avec les acteurs de l'Académie**  
Vlad Chirita  
Lahcen Elmazouzi  
Eye Haidara  
Hyunjoo Lee  
Tommy Milliot  
Nico Rogner  
Isaïe Sultan  
et  
Scott Turner Schofield  
Jutta Johanna Weiss

Texte: Christophe Honoré; mise en scène, décor et costumes: Éric Vigner; collaboration artistique: Jutta Johanna Weiss; lumière: Kelig Le Bars; son: Yann Harscoat; dramaturge: Sabine Quiriconi; maquillage et coiffure: Soizic Sidoit; assistant à la mise en scène: Morgan Dowsett; assistant au décor: Nicolas Guéniau; assistante aux costumes: Sophie Hoarau; reportage photographique: Alain Fonteray

Production: CDDB—Théâtre de Lorient, Centre Dramatique National; Centre Dramatique National Orléans/Loiret/Centre; La Comédie de Reims, Centre Dramatique National  
Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National  
Remerciements au CENTQUATRE établissement artistique de la Ville de Paris et à l'Ambassade de France en Australie

Le texte **LA FACULTÉ** est publié aux Éditions Actes Sud-Papiers

**Création/Coproduction**  
CDN Orléans/Loiret/Centre

**RENDEZ-VOUS**  
AUTOUR DU SPECTACLE

**RENCONTRE SUR LE PLATEAU**  
JEU 23 MAI 19H30

**ET AUSSI...**  
Des conférences, des rendez-vous ORLÉANS BIS, des projections de films...  
Contenu et programme détaillé  
[www.cdn-orleans.com](http://www.cdn-orleans.com)