

novembre | MERCREDI 19 > 20H30
JEUDI 20 > 19H30

CDDDB
Théâtre
de Lorient



THÉÂTRE

texte > Kaj Munk
traduction et adaptation > Marie
Darrieussecq, Arthur Nauzyciel
mise en scène > Arthur Nauzyciel
décor > Éric Vigner

Ordet

(La Parole)

avec >

Pierre Baux,
Xavier Gallais,
Benoit Giros,
Pascal Gregory,
Frédéric Pierrot,
Laure Roldan
de Montaud,
Marc Toupence,
Christine Vézinet,
Catherine Vuillez,
Jean-Marie Winling
et les chanteurs
de l'Ensemble
Organum

Ordet («la parole» en danois) est l'histoire d'un miracle. Deux communautés religieuses opposées dans leurs convictions vont être confrontées à la mort, puis à la résurrection. Ce n'est pas une pièce «religieuse». C'est un suspense métaphysique, une histoire d'amour. Un entre-deux monde qui pose la question de la croyance, de la force de vie, des rapports de l'individu et du collectif. L'auteur et pasteur Kaj Munk n'affirme rien mais sème le doute. Il n'y a pas de parole juste mais celles de ceux qui croient et celles de ceux qui ne peuvent plus croire, celles de ceux qui espèrent et celles de ceux qui ont perdu tout espoir.

Production : CDDB-Théâtre de Lorient, Centre Dramatique National, CDN Orléans-Loiret-Centre, Festival d'Avignon, Maison de la Culture de Bourges, Compagnie 41751, avec le soutien de la Région Centre, du Nouveau théâtre de Montreuil, Centre Dramatique National et de la Scène Nationale d'Orléans.

Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National.

Le décor a été construit par les ateliers de la Maison de la Culture de Bourges.

Création présentée par le CDDB - Théâtre de Lorient, Centre Dramatique National

www.cddb.fr

TARIFS > 13 € À 25 €
tarifs, abonnements
et réservations
du CDDB, voir page 60