



Pôle culturel d'Arradon

Rue de l'Île Boëdic
BP 11
56610 Arradon

02 97 44 77 37
lalucarne@arradon.fr
www.lalucarne-arradon.fr

Ouverture au public
du mardi au vendredi
de 14h30 à 18h30



Saison
2011
2012



La Place Royale

CDDB - Théâtre de Lorient - Centre Dramatique National

Vendredi 9 mars 2012 20h30

Théâtre

Texte :

Pierre Corneille

Mise en scène, décor et costumes :

Eric Vigner

Avec les acteurs de l'Académie :

Vlad Chirita, Lahcen Elmazouzi, Eye Haidara, Hyunjoo Lee, Tommy Milliot, Nico Rogner, Isaïe Sultan

Production :

CDDB - Théâtre de Lorient,
Centre Dramatique National / La Comédie de
Valence, CDN Drôme-Ardèche / CDN Orléans/
Loiret/Centre / La Comédie de Reims, CDN
Remerciements au CENTQUATRE,
établissement artistique de la Ville de Paris
Avec la participation artistique du Jeune
Théâtre National

Le texte de *La Place Royale* est celui de la
dernière édition revue par l'auteur et publiée
aux Éditions Augustin Courbé en 1882.

Crédit photo : Alain Fonteray

1h30

A partir de 15 ans

Pièce de jeunesse sur la jeunesse, *La Place Royale* est la dernière comédie de Corneille, celle qui annonce les tragédies et signe la naissance du héros cornélien. Ici, en renonçant à l'amour de sa belle pour celui de la liberté, notre héros se montre très moderne. Corneille peint une jeunesse aristocratique, une jeunesse sans père, des rois et des reines qui s'affrontent dans le désir paradoxal d'éprouver la force des liens du cœur et du sang.

Eric Vigner fonde l'Académie en octobre 2010, projet qui rassemble des jeunes acteurs de cultures, de langues maternelles et de pays différents dans le but de transmettre l'art de l'acteur, cet amour du verbe et du livre. Ils sont sept, ont entre vingt et trente ans. Ils parlent trois langues : le français, l'anglais, et leur langue maternelle. Ils viennent de sept pays - Maroc, Roumanie, Mali, Belgique, Corée du Sud, Allemagne, Israël. Ils forment cette Académie de théâtre à l'image de la jeunesse du monde.

Autour du spectacle :

Rencontre avec Eric Vigner et les comédiens de l'Académie à l'issue du spectacle

Stage de Théâtre : jouer des textes classiques aujourd'hui

Avec Tommy Milliot, comédien de l'Académie et assistant à la mise en scène d'Eric Vigner

Samedi 10 et dimanche 11 mars 2012 (lire p34)