

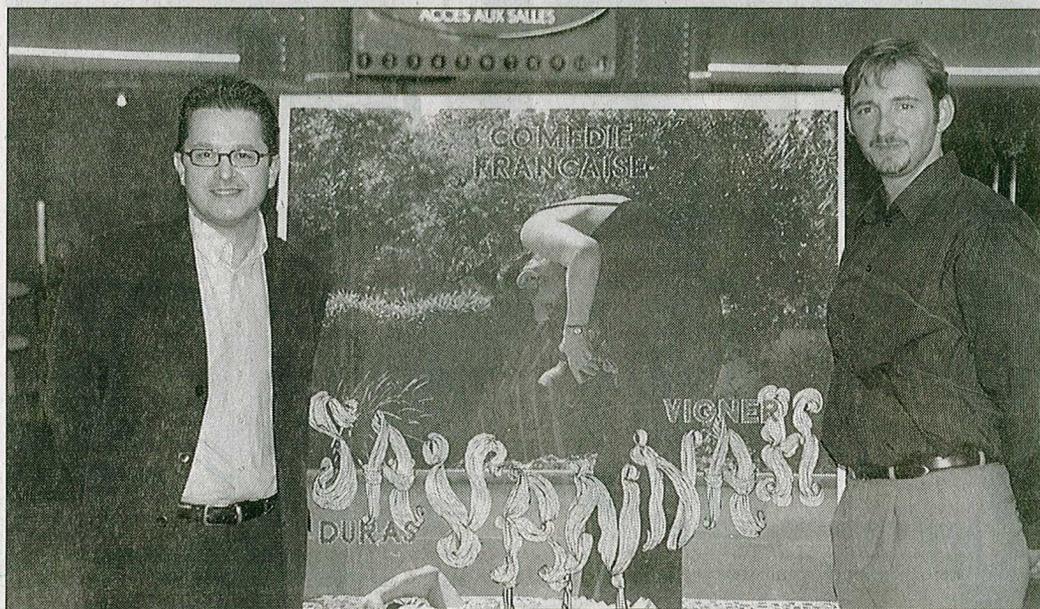
8 octobre 2002

Le Ciné-Stars et le Centre dramatique de Bretagne lancent « Ciné scène » **Cinéma et théâtre autour de Duras**

Marguerite Duras sera à l'honneur les 19 et 20 octobre prochains. A l'occasion de la pièce « Savannah Bay » programmée au CDDB à partir du 16, le Ciné Stars de Lanester organise un week-end hommage à l'écrivain français en projetant deux adaptations cinématographiques de ses romans, dont une avant-première, « La dernière lettre ».

Quand le cinéma profite de l'actualité théâtrale de la région, cela vaut nécessairement un coup de projecteur. Voire deux. Le Ciné Stars de Lanester a en effet choisi de programmer deux films adaptés des romans de Marguerite Duras, au moment où le Centre dramatique de Bretagne (CDDB) accueillera la pièce « Savannah Bay » du 16 au 23 octobre prochain. « **Nous souhaitons collaborer avec le tissu culturel du secteur et cette volonté était commune** » explique Fabrice Virier du CDDB. Avis aux amateurs donc, et aux autres, curieux de goûter à la nouvelle adaptation, inédite à ce jour, « La dernière lettre » de Frédérick Wiseman, dont la sortie nationale est annoncée pour le 13 novembre. « **Il est clair qu'on est plus ici dans le cinéma de recherche, il ne s'agit pas de Lelouch ou de Spielberg** » prévient Didier Noinski, directeur du Ciné Stars.

L'association de ces deux structures culturelles du pays de Lorient est ici l'occasion de rendre hommage à l'œuvre de feu Duras, romancière majeure et controversée. L'actrice Ca-



Fabrice Virier (à droite) et Didier Noinski ont présenté hier la collaboration du Ciné Stars et du CDDB autour de l'œuvre de Marguerite Duras, à l'occasion de la pièce de théâtre « Savannah Bay »

therine Samie, « **une grande dame de la comédie française, 70 ans et une pêche extraordinaire** » assurent les deux hommes, à l'affiche dans « La dernière lettre », sera présente pour cette avant-première à Lanester le samedi 19. Une rencontre avec Eric Vigner, metteur en scène de Savannah Bay, est prévue le lendemain au terme de la projection du documentaire « Les enfants » à 20 h.

L'idée est donc lancée, et l'heureuse collaboration appelle d'autres soirées à thèmes sur la grande toile. « **Nous avons pas mal d'autres spectacles qui ont ce rapport à l'image, reprend Fabrice Virier. Les projets viennent assez naturellement et nous recherchons une vraie cohérence dans ces programmations** » C'est le Japon qui sera à l'honneur le mois prochain au moment où le

CDDB programmera « Médée », alors que la pièce « Flicker » sera l'occasion pour le Ciné Stars de proposer le « Time code » de Mike Figgis et « Crash » de David Cronenberg, le 28 novembre.

□ Ciné scène : « La dernière lettre », samedi 19 octobre à 14 h 30. « Les enfants », dimanche 20 à 20 h 30.