

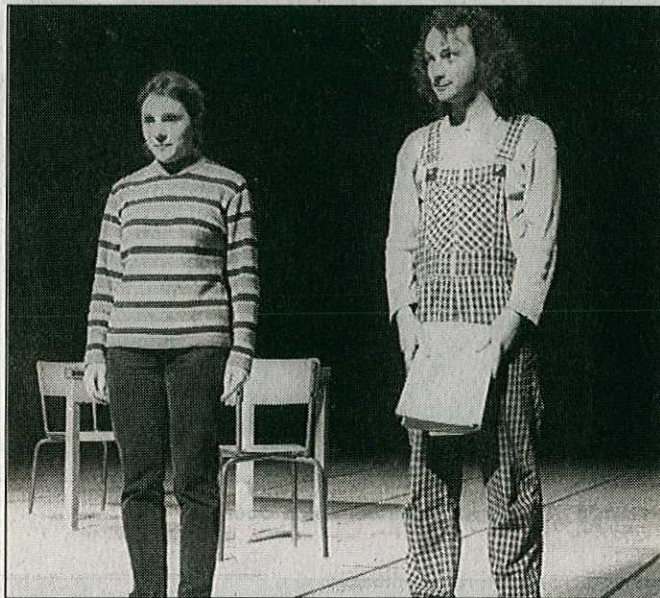
Le Télégramme

du Morbihan

Lorient

LUNDI 6 AVRIL 1998

La Bretagne de Chateaubriand au CDDB



Émerick Guézou et Annie Ebrel ont su traduire le romantisme de Chateaubriand.

A l'occasion du 150^e anniversaire de la mort de Chateaubriand, Eric Vigner a souhaité créer une lecture personnelle du grand écrivain breton, et la présenter au public lorientais, jeudi soir.

Émerick Guezou et Annie Ebrel ont mis, avec concentration et délicatesse, leur talentueuse sensibilité au service des évocations romantiques dans ce que ce qualificatif contient de plus noble et touchant. Eric Vigner et ses comédiens ont construit ensemble cette lecture, dans laquelle la « bretonnerie » de Chateaubriand s'exprime au travers de son histoire familiale, plus particulièrement centrée sur sa fragile et mystérieuse sœur, Lucile, dont la pâle et délicate beauté résonne

encore dans les mots de François-René, plus d'un siècle et demi plus tard.

Une langue limpide

La lecture de jeudi intégrait une mise en scène minimaliste, suffisante à traduire les intentions fondamentales et les humeurs portées par les instants évoqués.

Un moment particulièrement émouvant, dans la force de son interprétation, rehaussé des chants bretons d'Annie Ebrel. Une langue limpide et riche, sans recherche d'effet ou de style, dans la sincérité d'une âme profonde.

Eric Vigner a pris le parti de proposer un éclat de Chateaubriand très court, qui a laissé sur une faim émue, de celles qui incitent au voyage et au rêve.