

22 septembre 2011

Lorient 19

Théâtre. « La place royale » Corneille vu par Vigner

Le Théâtre de Lorient ouvre sa saison avec « Octobre baroque ». Parmi les propositions de la semaine, la nouvelle création d'Éric Vigner « La place royale », de Corneille, avec les sept jeunes comédiens de l'Académie.



Les sept jeunes comédiens de l'Académie seront les interprètes de la place Royale.

Alidor et Angélique s'aiment. Tout pourrait se terminer par un mariage, mais Alidor redoute de perdre sa liberté, alors il va flirter avec le destin en jouant sur les sentiments et les attirances entre Angélique, Cléandre, Doraste et Phyllis... Créée en 1634, cette pièce de jeunesse de Corneille est aujourd'hui reprise par Éric Vigner, avec les sept jeunes comédiens qui composent son Académie de théâtre. Depuis un an déjà, Vlad, Lahcen, Eye, Hyunjoo, Tommy, Nico et Isaïe suivent l'enseignement de cette académie très classique, au service des mots et du théâtre. Leur jeunesse répondra à la jeunesse des per-

sonnages de la pièce, qui se déroule dans le cadre de cette place mythique, la place Royale, aujourd'hui devenue place des Vosges.

Géométrie et symboles

Au centre de cette place carrée, formée par quatre triangles, une statue posée sur un cercle, la statue de Louis XIV. C'est avec ce matériau de base, un vocabulaire de formes géométriques, que s'est écrite non seulement la scénographie de la pièce, mais aussi toute la charte graphique du nouveau Théâtre de Lorient, déclinée en couleurs primaires.

Ces carrés, ces cercles, ces triangles de couleur vive, on les retrouvera en scène, dans une version épurée, contemporaine de cette place, fermée par des panneaux de verre qui font écran et vitrine. Dans cette place aux proportions parfaites, les comédiens évoluent dans des costumes contemporains, une modernité qui n'en fait que mieux résonner les alexandrins de la belle langue classique de Corneille...

>Pratique

Au CDDB,
11 rue Claire-Droneau.
Treize représentations :
en octobre, le 3 à 20 h 30,

le 4 à 21 h, le 5 à 18 h 30,
le 6 à 19 h, le 7 à 20 h 30,
le 10 à 19 h 30, le 11 à
19 h 30, le 12 à 20 h 30,
le 13 à 19 h 30, le 14
à 20 h 30, le 16 à 17 h,
le 17 à 19 h 30, le 18
à 19 h 30.

Tarifs de 9 à 23 €.

Pass Octobre baroque :
quatre spectacles

+ tarif préférentiel
sur tous les spectacles
de la saison, 43 €.

Renseignements
et réservations
au 02.97.83.01.01 et www.leteatredelorient.fr