

LE JOURNAL DE SAONE ET LOIRE

22 JANVIER 2005

MACON

SCÈNE NATIONALE

... Où boivent les vaches de Roland Dubillard



On a fêté récemment les 80 ans de Roland Dubillard, ce poète, scénariste, homme de radio, de dialogues, duetiste célèbre, conteur, romancier, essayiste, épistolier, biographe... enfin, homme de lettres qui aimait à dire et asséner « *mieux vaudrait parler comme on veut que comme il faut* » ! Mot d'ordre libérateur pour toute une population de comédiens, de gens de théâtre, de jongleurs des mots. Et pour participer à cet anniversaire, la Scène nationale a décidé de programmer l'œuvre «... où boivent les vaches» (qui n'est pas une question mais la fin d'une phrase : remarquez-les «...» avant et non après !), mise en scène par Éric Vigner et créée au Grand Théâtre de Lorient, en octobre 2003. Félix, le héros, est une sorte d'académicien, de poète lauréat qui n'a probablement jamais rien écrit ni rien fait de ses dix doigts. Et pourtant, on ne cesse de lui passer des commandes officielles. On lui propose d'exécuter, pour le jardin du Luxembourg, la fontaine Médicis qui existe déjà... Roland Dubillard expose là, l'iniquité de l'art officiel, la supercherie des gloires usurpées et le questionnement sur le statut de l'artiste...

Mardi 25 janvier à 20 h 30. Plein tarif : 20 euros. Durée : 2 h 10.