

Les rendez-vous amoureux du Festival avec son public avignonnais



Les spectateurs aiment ces rencontres proposées par les deux directeurs du Festival : une façon de partager une histoire et de mieux se l'approprier.

Photo R.J.

— Comme toujours, curieux et passionnés se sont retrouvés nombreux à ce rendez-vous donné par Hortense Archambault et Vincent Baudriller : une façon bienveillante de nous faire partager une aventure qui court et couve des mois durant, avant de s'épanouir au mois de juillet dans mille et un lieux d'Avignon et des environs.

Donc, écoute parfaite, face à ce jeune homme qui se présentait à

nous, souriant et sans fatuité, et se racontait, œuvre et vie.

Puis vint le temps des questions, si tant est qu'on puisse répondre d'une œuvre pas encore née : personnages et acteurs ? *"Dix à douze, dont un enfant."*, répondait Nauziciel.

La scénographie ? *"On travaillera avec Eric Vigner sur le sol, la lumière sera un acteur principal du spectacle..."*

Puis vint LA question que beaucoup se posent : quelle corres-

pondance la création de Nauziciel entretiendrait avec "la couleur" du prochain festival, dessinée avec l'artiste associé de l'édition 2007, Frédéric Fisbach ?

Top secret, pour l'heure ! Il nous faudra attendre sagement le prochain rendez-vous : avec Frédéric Fisbach, justement, *"qui nous parlera de René Char"*.

Chic. Vivement le 21 décembre !

D.Cz