

L'EXPRESS

Décembre 1991

SPECTACLES

THÉÂTRE

LE MAGICIEN D'OS

Avec des profs comme Michel Bouquet et Brigitte Jaques, **Eric Vigner**, 31 ans, est sorti brillamment du Conservatoire en 1988, en présentant « La Place Royale », de Corneille. Comédien-décorateur-metteur en scène, Vigner anime dès l'année suivante, à la Maison du geste et de l'image, un atelier autour de « La Maison d'OS », de Dubillard. Cette maison-là, il ne la lâche plus. En 1991, il la présente dans une usine à matelas désaffectée d'Issy-les-Moulineaux. Et ça marche. Vigner ressuscite la pièce, superbe et loufoque, avec l'élégance et la maîtrise d'un vieux pro. La suite ? C'est pour bientôt. En avril 1992, il montera à Aubervilliers « Le Régiment de Sambre et Meuse », d'après Courteline. Chansons et morts sur la ligne Maginot, ou les gaietés de l'escadron vues par un jeune sans pitié.

C. D. ■

M. INGUERHAND

