

PROCHAINS RENDEZ-VOUS

ÉVÈNEMENT

20 > 25 AVRIL 09 LORIENT
LORIENT MODE D'EMPLOI

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE

ROUBAUD/CADIOT
CDDB · VENDREDI 24 AVRIL 2009 19H00

JACQUES ROUBAUD, poète, romancier, essayiste et mathématicien français, membre de l'Oulipo, souvent qualifié d'inclassable, est l'un des plus importants écrivains vivants de langue française. Au CDDB, il retrouve OLIVIER CADIOT pour une rencontre unique, au cours de laquelle les deux auteurs partageront avec le public leur amour de la langue. RÉSERVATION CONSEILLÉE

CONCERT

RODOLPHE BURGER avec la complicité d'OLIVIER CADIOT
LE MANÈGE · VENDREDI 24 AVRIL 2009 20H30

RODOLPHE BURGER explore un univers musical entre rock mutant, boucles de mélancolie obsessionnelles, jungle de samples, électronique acide ou lunaire et poésie contemporaine. Il proposera avec la complicité d'OLIVIER CADIOT un concert unique, nouvel épisode de leurs aventures musicales.

ÉMISSION

DES PAPOUS DANS LA TÊTE / FRANCE CULTURE
Enregistrement exceptionnel de l'émission à Lorient
CDDB · SAMEDI 25 AVRIL 2009 DE 17H30 À 20H30

Autour de FRANÇOISE TREUSSARD: EVA ALMASSY, PATRICE CAUMON, ODILE CONSEIL, HÉLÈNE DELAVAUT, PATRICE DELBOURG, LUCAS FOURNIER, JACQUES JOUET, SERGE JONCOUR, HÉRVÉ LE TELLIER

Les Papous, c'est une forme radiophonique originale, une provocation ludique à l'imaginaire par le jeu des mots et du langage, un jeu pour le plaisir. "J'aime jouer" disait GEORGES PEREC. Jouer c'est provoquer l'inattendu, une affaire de fêlés, et parfois la fêlure donne de sacrées surprises. ENTRÉE LIBRE

LORIENT JEU ME SOUVIENS

Participez au concours organisé par le CDDB pendant LORIENT MODE D'EMPLOI et gagnez de nombreux prix. Pour cela, remplissez les cartes disponibles au CDDB et chez nos partenaires ou rendez-vous sur CDDB.fr

+ d'informations sur www.cddb.fr

CDDB THÉÂTRE DE L'ORIENT Centre Dramatique National
Direction ÉRIC VIGNER
11, rue Claire Drouot, B.P. 428 56107 Lorient Cedex
T 02 97 83 51 51 F 02 97 83 59 17 E contact@cddb.fr www.cddb.fr

UN NID POUR QUOI FAIRE
OLIVIER CADIOT
LUDOVIC LAGARDE

CRÉATION · 2 REPRÉSENTATIONS :

GRAND THÉÂTRE · MER 22 AVRIL 20H30
GRAND THÉÂTRE · JEU 23 AVRIL 21H30

UN NID POUR QUOI FAIRE, CADIOT/LAGARDE

Avec
PIERRE BAUX Docteur Bouboule
VALÉRIE DASHWOOD Goethe
GUILLAUME GIRARD Le Poète
CONSTANCE LARRIEU La Marquise
RUTH MARCELIN La Dauphine
LAURENT POITRENAUX Le Roi
SAMUEL RÉHAULT Le Prince
JULIEN STORINI Robinson
CHRISTÈLE TUAL La Duchesse

Texte OLIVIER CADIOT
Mise en scène LUDOVIC LAGARDE
Adaptation OLIVIER CADIOT et LUDOVIC LAGARDE
Scénographie ANTOINE VASSEUR
Lumière SÉBASTIEN MICHAUD
Musique RODOLPHE BURGER
Vidéo DAVID BICHINDARITZ et JONATHAN MICHEL
Son DAVID BICHINDARITZ
Costumes FANNY BROUSTE
Chorégraphies et mouvements STÉFANY GANACHAUD
Maquillage CORINNE BLOT
Assistant à la mise en scène RÉMY BARCHÉ
Assistante CHLOÉ BRUGNON
Collaboration à la scénographie et régie générale JAMES BRANDILY
Assistante à la scénographie ÉLODIE DAUGUET
Régie plateau JEAN-LUC BRIAND
Régie lumière EMMANUEL JAROUSSE
Décor construit par les Ateliers de la Maison de la culture de Bourges

Coproduction : CDDB-Théâtre de Lorient, Centre dramatique national/La Comédie de Reims, Centre dramatique national/Festival d'Avignon/ Maison de la culture de Bourges, Scène nationale/ Compagnie Ludovic Lagarde
Avec le soutien de la Région Ile-de-France/Théâtre Ouvert/Théâtre National de la Colline/Château de Versailles-spectacles

Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National
Avec le soutien du Fonds d'insertion pour jeunes artistes
dramatiques/DRAC/Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
Remerciements à ANNE-MARIE QUENCEZ

UN NID POUR QUOI FAIRE est publié aux Éditions P.O.L, 2007.

Adaptation au théâtre du roman d'OLIVIER CADIOT, UN NID POUR QUOI FAIRE est l'histoire d'un roi en exil à la montagne qui décide que sa cour est trop vieille: l'héraldique c'est fini, il faut revoir tout ça, etc. Il passe cette petite annonce:
« Cour royale en exil à la montagne cherche conseiller image, chambre tt cft dans chalet atypique, sportif bienvenu, artiste s'abstenir, envoyer prétentions. » Et c'est un champion de saut à ski qui se présente, il s'appelle Robinson...

> CADIOT/LAGARDE :5^{ème} ÉPISODE

Après la création de SOEURS ET FRÈRES en 1993, le metteur en scène LUDOVIC LAGARDE demande à l'écrivain OLIVIER CADIOT d'écrire un monologue pour l'acteur LAURENT POITRENAUX. LE COLONEL DES ZOUAVES est ainsi créé en 1997 au CDDB où la pièce est reprise en 2007, après dix ans de tournée. En 2002, RETOUR DÉFINITIF ET DURABLE DE L'ÊTRE AIMÉ est adapté au théâtre pour un trio d'acteurs : VALÉRIE DASHWOOD, PHILIPPE DUQUESNE et LAURENT POITRENAUX. Avec les mêmes acteurs, il met en scène FAIRY QUEEN au Festival d'Avignon 2004. Cette aventure théâtrale unique se prolonge avec l'adaptation du roman UN NID POUR QUOI FAIRE.
C'est une lecture tout à la fois hyper-théâtrale, explosive et jubilatoire qui est faite du roman aux mouvements accélérés d'OLIVIER CADIOT : comme l'invention d'un nouveau sport.
LUDOVIC LAGARDE est artiste associé au CDDB. Il est directeur de La Comédie de Reims, Centre Dramatique National, depuis janvier 2009.