

LE  
THÉÂTRE  
DE  
LORIENT



IL EST  
DIFFICILE  
D'ATTRAPER

UN CHAT NOIR...

22-24 NOVEMBRE 2012  
HONORÉ LE GAC  
MILLIOT

LE THÉÂTRE DE LORIENT  
DIRECTION DRAMATIQUE NATIONAL  
BILLETTERIE 02 9783 0101  
facebook.com/letheatredelorient  
LETHEATREDELORIENT.FR

Fringe

## **IL EST DIFFICILE D'ATTRAPER UN CHAT NOIR DANS UNE PIÈCE SOMBRE (SURTOUT LORSQU'IL N'Y EST PAS)**

**CHRISTOPHE HONORÉ**

**GWEN LE GAC**

**TOMMY MILLIOT**

**L'ACADÉMIE**

Texte **CHRISTOPHE HONORÉ**, artiste associé au CDDB-Théâtre de Lorient, CDN ; illustrations **GWEN LE GAC** ; mise en scène **TOMMY MILLIOT** ; scénographie et costumes **TOMMY MILLIOT, NICOLAS GUÉNAU** ; création son **YANN HARSCOAT** ; création lumière **NICOLAS BAZOGE** ; régisseur plateau **ÉRIC RAOUL** ; reportage photographique **ALAIN FONTERAY**

Avec les acteurs de l'Académie : **VLAD CHIRITA, LAHCEN ELMAZOUZI, EYE HAIDARA, ISAÏE SULTAN**

**Production** : CDDB-Théâtre de Lorient, CDN

Ce spectacle est adapté du livre écrit par Christophe Honoré et illustré par Gwen Le Gac, *La Règle d'or du cache-cache*, publié aux éditions Actes Sud Junior (2010). Ce livre a reçu le prix «Baobab de l'Album 2010».

Christophe Honoré est artiste associé au CDDB-Théâtre de Lorient, Centre Dramatique National

**DURÉE ESTIMÉE : 45 minutes**

A l'occasion des représentations de *Il est difficile d'attraper un chat...*, Gwen Le Gac propose deux ateliers de collages et d'illustrations ouvert à tous, adultes et enfants, à partir de 7 ans, le samedi 24 novembre. Atelier au choix : 14h30 - 16h ou 17h-18h30  
Renseignement et inscription : Isabelle Masson (i.masson@letheatredelorient.fr - 06 8223 6656)

### **Résumé**

Tout a commencé le jour où Katell jouait avec ses cousins à cache-cache et qu'ils ne l'ont jamais trouvée. Puis il y a le jour où la tête de son père a pris la couleur d'un kiwi écrasé. Le jour aussi où sa mère l'a encouragée à embrasser un Prince... Quel est ce secret qu'a découvert Katell et qui a transformé sa vie en un film très étrange ?

### **Présentation**

Pour la troisième saison de l'Académie internationale de théâtre de Lorient, Eric Vigner a proposé à deux de ses membres des cartes blanches de mise en scène dans le cadre du *Fringe* du Théâtre de Lorient.

C'est Tommy Milliot qui ouvrira la saison du *Fringe* en travaillant à partir d'un album de la littérature jeunesse du cinéaste, auteur et metteur en scène Christophe Honoré - artiste associé au CDDB.

L'Académicien crée un univers fantasmagorique entre conte pour enfants, théâtre et oeuvre plastique. Pour sa première mise en scène au Théâtre de Lorient, Tommy Milliot travaille avec 4 autres académiciens autour des secrets bien gardés de Katell, jeune héroïne qui ouvre des yeux plus grands que les nôtres sur le monde qui l'entoure.

*«L'important dans le cache-cache, ce n'est pas de rester caché tout le temps. Non, la règle d'or du cache-cache, c'est de décider du moment où on permet aux autres de nous trouver».*

### **Tommy Milliot**

Tommy Milliot a 28 ans. Né à Lille de parents flamands dans une maison francophone, il vit en Belgique à la frontière française. Son parcours scolaire est atypique : un bac obtenu en candidat libre, un mois à l'école de La Cambre, quelques mois à l'université d'Artois en arts du spectacle. C'est à Paris X – Nanterre en dramaturgie et mise en scène qu'il se fixe. Il met en scène *Agatha* et *Savannah Bay* de Marguerite Duras. Il parle français, flamand et anglais. Il intègre l'Académie internationale de théâtre de Lorient en octobre 2010. Il est comédien dans *La Place royale*, *Guantanamo* et *La Faculté*, trois pièces mises en scène par Éric Vigner présentées cette saison au Théâtre de Lorient et en tournée dans toute la France en 2012-2013. Il est également assistant à la mise en scène sur *La Place royale*.

### **Le Fringe**

Le Fringe est une résidence de création qui permet à des artistes de présenter leurs projets de façon libre et décomplexée. Ce lieu de l'entre-deux, entre coulisses et plateaux, entre la genèse du spectacle et sa finalisation réelle, est particulièrement recherché par les spectateurs curieux des coulisses de la création et par les artistes en quête d'expérimentation. Six Fringe sont proposés cette saison au Théâtre de Lorient.

[www.letheatredelorient.fr](http://www.letheatredelorient.fr)

# POUR NOËL, OFFREZ L'OPÉRA !



**GRAND THÉÂTRE** TARIFS : DE 15 À 35 EUROS

VEN 27 DÉC 2012 19H30

SAM 28 DÉC 2012 20H30

POUR LES FÊTES DE FIN D'ANNÉE, OFFREZ DES SPECTACLES ! LE THÉÂTRE DE LORIENT PROPOSE AUSSI DES BONS CADEAUX PERMETTANT AU BÉNÉFICIAIRE DE CHOISIR SON SPECTACLE, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES.

## DU THÉÂTRE AU STADE...

Profitez d'une offre exceptionnelle du Football Club de Lorient en partenariat avec le Théâtre de Lorient.

Pour tout achat d'une place de spectacle entre le 20/11/2012 et le 27/01/2013, le FCL vous propose un tarif privilégié à 10 euros\* le match sur une sélection de 5 matchs.

### ALORS CONSERVEZ VOTRE BILLET !

POUR TOUT RENSEIGNEMENT  
BILLETTERIE FCL - STADE DU MOUSTOIR  
02 97 35 27 00 - WWW.FCLWEB.FR

\*dans la limite des places disponibles. L'offre concerne des places situées dans les tribunes Armor-Lux et Super U.

## Musique **LA BELLE HÉLÈNE** JACQUES OFFENBACH OPÉRA DE RENNES

Vincent Tavernier a souhaité placer sa mise en scène sous le signe de l'humour, de la poésie et de la sensualité pour mettre en valeur toutes les facettes d'un livret et d'une partition dont l'entrain et la bonne humeur ne doivent pas occulter les merveilleuses subtilités.

Production à dimension régionale avec le Chœur de l'Opéra de Rennes et les musiciens de l'Orchestre Symphonique de Bretagne, cette *Belle Hélène* est une opérette à la fois allègre et légère, où l'humour corrosif et les anachronismes antiques abondent pour railler les mœurs du Second Empire. Un des spectacles les plus impressionnants de cette saison avec 49 artistes sur scène.

*Pour porter un opéra-bouffe comme La Belle Hélène avec succès, il faut une mise en scène qui jette des étincelles par la plaisanterie, l'esprit et l'ironie. Pari réussi !*  
Der Sonntag - décembre 2011

[WWW.LETHEATREDELORIENT.FR](http://WWW.LETHEATREDELORIENT.FR)  
[FACEBOOK.FR/LETHEATREDELORIENT](https://www.facebook.com/letheatredeLorient)

### LES MATCHS CONCERNÉS

(DATE ET HORAIRES À CONFIRMER EN FONCTION DU CALENDRIER DE LA LIGUE DE FOOTBALL)

DIM	02	DÉC	2012	/	LORIENT-TOULOUSE
MER	12	DÉC	2012	/	LORIENT-SOCHAUX
SAM	22	DÉC	2012	/	LORIENT-REIMS
SAM	19	JAN	2013	/	LORIENT-TROYES
SAM	02	FÉV	2013	/	LORIENT-RENNES

Offre valable sur présentation d'un flyer à retirer à la billetterie du Théâtre de Lorient, sur présentation d'un billet de spectacle ou en saisissant le code promo en ligne :  
<http://www.aparteweb.com/awprod/FCLO/AWCodePromo.aspx?INS=FCL0&IDWL=40142>  
Code d'accès : THEATRE DE LORIENT  
Mot de passe : TDL1213

