

# ARTS MAGAZINE

MAI 2013 / N° 76 / 5,50 €

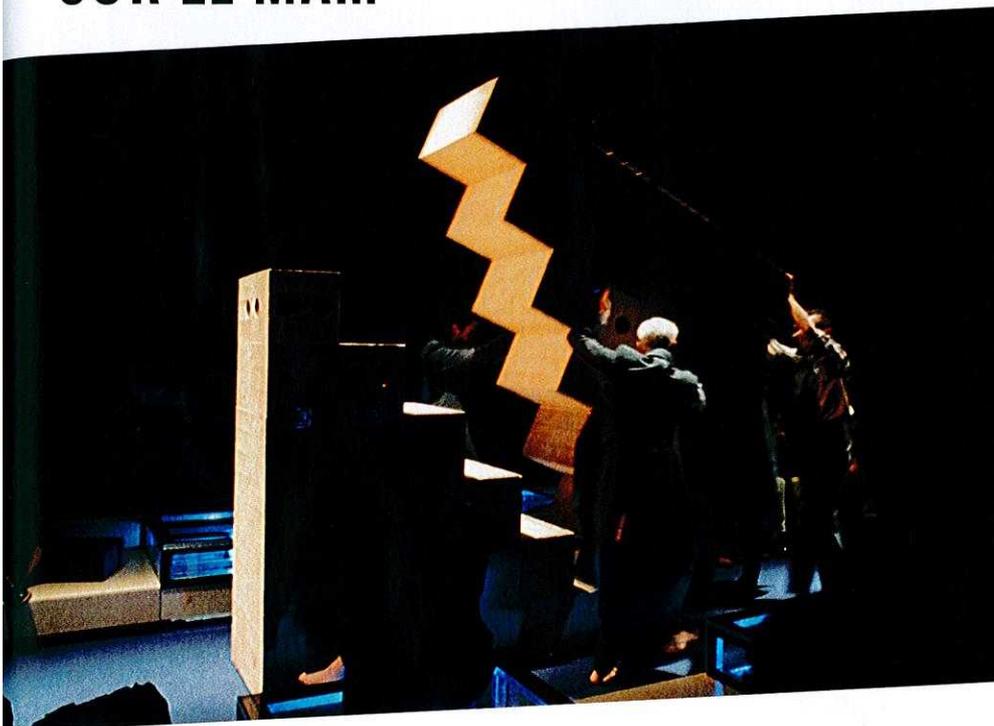
M 02151 - 76S - F: 5,50 € - RD

DOM, BELGIQUE, LUXEMBOURG : 6,20 € / SUISSE : 8,50 CHF / CANADA : 9,50 \$CAN / MAROC : 60 MAD



THÉÂTRE

## UN OISEAU PLANE SUR LE MAM



**Dans la salle Matisse du musée d'Art moderne,** le metteur en scène **Éric Vigner**, directeur du théâtre de Lorient, s'interroge: qu'est-ce qu'une œuvre d'art? Sur la trame de la pièce jouée en 1996, à l'occasion du 50<sup>e</sup> festival d'Avignon, **Éric Vigner** a repris les minutes du procès retentissant qui opposa, en 1927, **Brancusi** aux États-Unis (les douanes américaines refusant l'exonération des taxes dont bénéficient les œuvres d'art à *Oiseau dans l'espace* du sculpteur français). « *Pendant des mois, toute la bonne société new-yorkaise s'est déplacée pour débattre, autour d'une photographie - la principale pièce à conviction étant absente -, d'un sentiment qui s'appelle l'essence du vol* », rappelle **Éric Vigner**. Pour la version 2013, **Éric Vigner** demande à des acteurs de l'art contemporain, c'est-à-dire des directeurs de musée, mais aussi à des photographes comme **Frank Horvat**, des réalisateurs comme **Christophe Honoré**, des graphistes comme le duo **M/M**, de prendre la parole au nom de l'avocat de la défense, du procureur, du juge... Qu'est-ce qu'une œuvre d'art? Réponse au MAM, entre *La Danse* d'**Henri Matisse** et *Photo-souvenir* de **Daniel Buren**.

### À VOIR

#### **Brancusi contre États-Unis**

LE 25 AVRIL À 20H,  
LES 27 ET 28 AVRIL À 16H30

MUSÉE D'ART MODERNE, PARIS

11, av. du Président-Wilson,

16<sup>e</sup>. 12 € / 15 €.

Tél. : 01 53 67 40 00.

[www.mam.paris.fr](http://www.mam.paris.fr)