

ajmi!

JAZZ & MUSIQUE IMPROVISÉE

La faculté. Cour du lycée Mistral. 22h. IN

Publié le [23 juillet 2012](#)

De Christophe Honoré

Mise en scène de Eric Vigner.

Avec les jeunes acteurs de l'Académie du théâtre de Lorient.

Le texte est cru, des mots traduisant des relations homosexuelles, sans pudeur.

Rencontres brèves, séduction délibérée, et même amour avoué...

Un jeune homo, arabe et dealer est tué.

La cour du lycée convient à merveille comme décor grandeur nature, tous les lieux, bâtiments divers, avec éclairages appropriés sont investis.

On voit même arriver un scooter, un camion de pompiers...

Du sable fin et blanc représente la neige. Et la nuit ajoute du mystère....

Le public est dedans, une sorte de réalité évidente.

Les jeunes acteurs, certains étrangers, évoluent avec énergie et fureur ...

La mise en scène sert formidablement la pièce.

Eric Vigner dit avec raison que c'est » *une tragédie contemporaine* « avec « *tous les thèmes tragiques...le meurtre sacrificiel, le bannissement, les conflits familiaux.....l'impossibilité de l'amour, le destin, le secret, l'interdit et son corollaire, la transgression* ».

M.B.