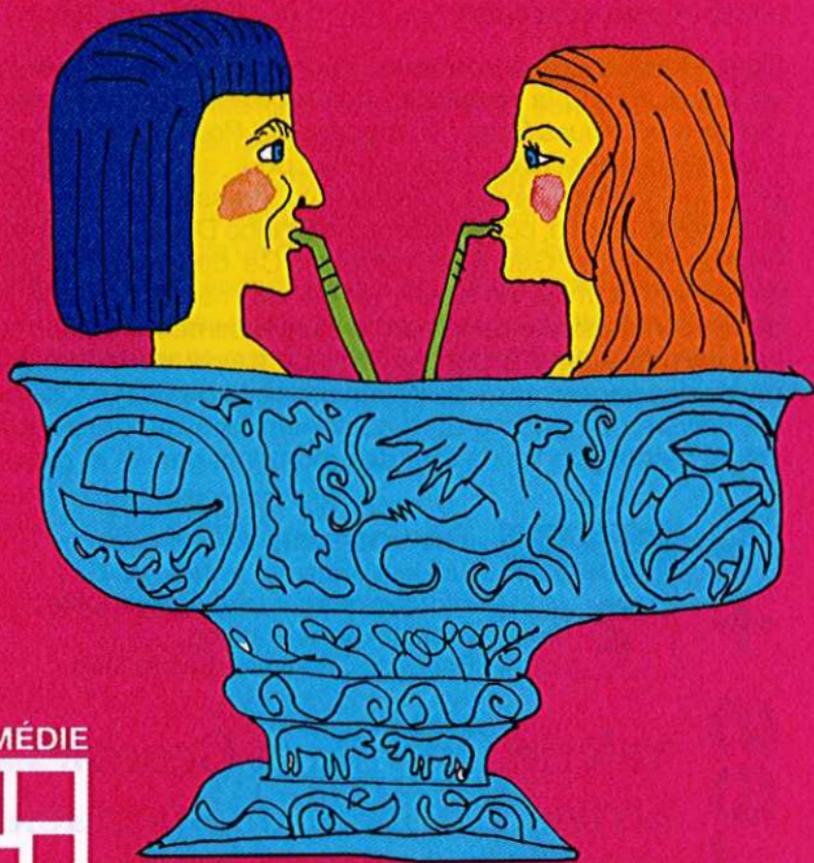


PHILTRE D'AMOUR À LA COMÉDIE

Tristan d'Éric Vigner
en décembre



COMÉDIE



REIMS

DÉCEMBRE 2014 - JANVIER 2015

MA 9 ME 10 JE 11 VE 12
20H30 19H30 19H30 20H30

Tristan

DURÉE 1H40 - COMÉDIE GRANDE SALLE

TEXTE, MISE EN SCÈNE, DÉCOR ET COSTUMES ÉRIC VIGNER

De *Tristan et Iseult*, on se souvient d'un philtre d'amour, d'une voile de bateau noire ou blanche, d'une épée séparant des corps endormis, de ronces éternelles entrelaçant les tombes des amants, d'un cheveu d'or dans le bec d'une hirondelle... Rappeler la légende d'origine, c'est retrouver la colère, la passion, l'élan du désir pur et indomptable confronté à la brutalité d'un monde cruel. *Tristan et Iseult*, c'est le scandale de l'extrême jeunesse dans sa beauté insolente qui défie les lois des pères et ne se résigne pas à l'abandon. C'est le désir absolu mené jusqu'au bout : vivre cet amour-là ou bien mourir c'est égal !

Éric Vigner garde la trame du mythe bien connu et propose une nouvelle lecture en recomposant les fragments du discours amoureux. Des gens d'aujourd'hui s'approprient cette histoire légendaire et nous parlent de notre monde. Un spectacle visuellement puissant et très opératique qui provoque à la fois émotions, rires et interrogations, où le surnaturel et la magie sont omniprésents.

« Le théâtre qui m'intéresse et que j'essaie de faire, est un théâtre sur lequel le spectateur peut se projeter, s'inventer en toute liberté. Le théâtre n'est pas, pour moi, un endroit où on viendrait trouver des réponses, mais un lieu où il est possible de revisiter des histoires, nos histoires intimes, oubliées. » Éric Vigner

9>12
DÉCEMBRE

Qui es-tu je te reconnais.
Quand ils ont dit qu'ils avaient
trouvé le corps d'un homme
jeune sur la plage, j'ai su que
c'était toi. C'est toi.
Tu es revenu. Ne dis rien.
Ni toi sans moi ni moi sans toi
tu te souviens.
I miss you, I miss you depuis
trop longtemps.

Iseult, Tristan d'Éric Vigner

+

MARDI

9
déc
19h

Rencontre

Avec **Éric Vigner**, metteur en scène,
et **Laurence Hélix**, maître de
conférences à l'Université de Reims,
spécialiste de littérature médiévale
Comédie - Entrée libre

LES

Une légende
universelle

Tristan
Mise en scène
Éric Vigner

